

# ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

72

*¡NADIE PUEDE  
SALVARTE... AHORA,  
MISMO TE SACARE  
LOS OJOS.*

Colombia \$ 6.00  
Venezuela Bs 1.00  
Ecuador S/5.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ b 5.00



# EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



## ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1978  
de Lunes a  
Viernes por*



Otro producto de:



ARANDU, el príncipe de la selva. No. 72.  
(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. Méjico. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.



# ARANDÚ

EL PRÍNCIPE DE LA SELVA

## RESUMEN:

**S**ERGIO, EL CAPATAZ DE LA HACIENDA, OBEDECIENDO ÓRDENES DE SIMÓN EL VERDE, LE TIENDE UNA TRAMPA A ARANDÚ.

HE HECHO UN DESCUBRIMIENTO TERRIBLE... VAYA HACIA LA ARBOLEDA Y AHÍ LE DIRE TODO.



EL PRÍNCIPE DE LA SELVA ACUDE A LA CITA Y...

¡OHHH... HE SIDO TRAICIONADO!



¡JA, JA, JA... ES MÍO... CON SUS SECRETOS, SERÉ EL AMO DE LA HUMANIDAD!... DISPARALE EL DARDO ADORMECEDOR.

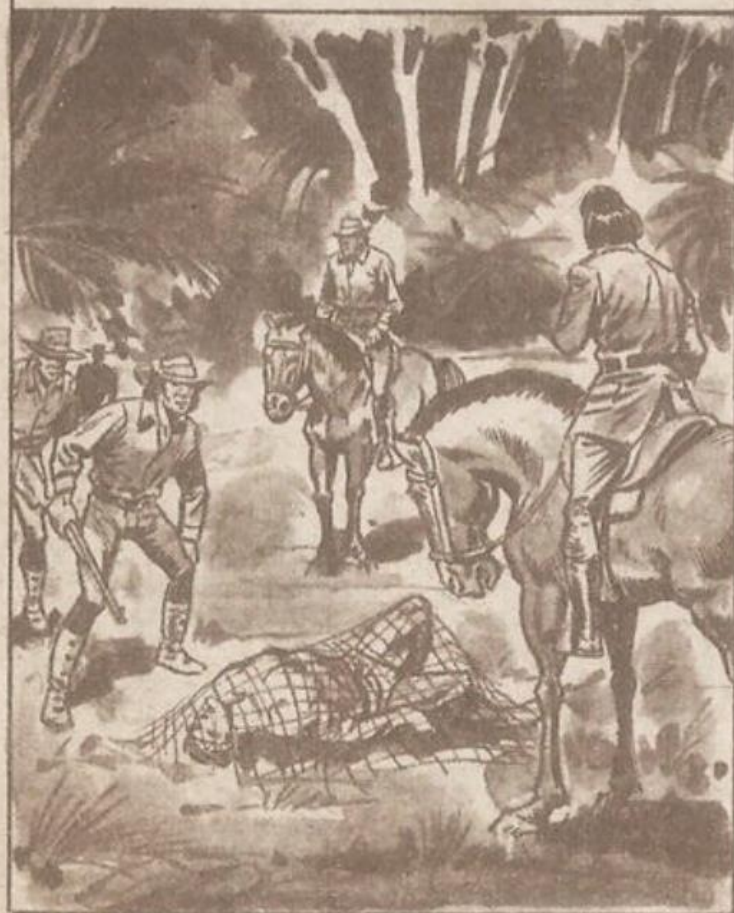


¡AGGGHHHHH!



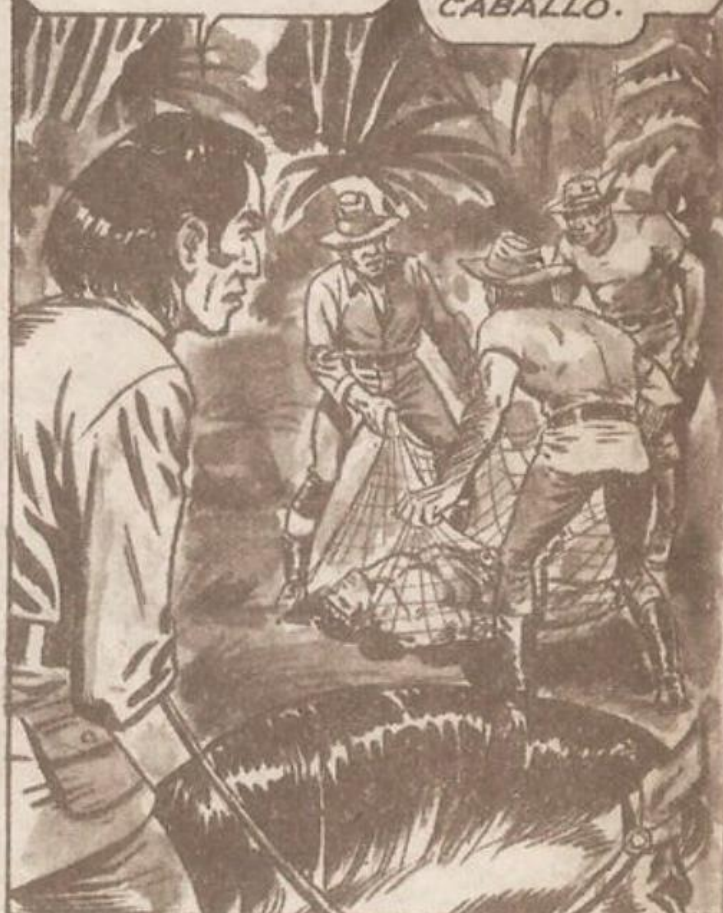


**EL** SOMNÍFERO, HIZO SUS EFEC-  
TOS EN FORMA FULMINANTE.



CARGUEN CON  
EL, A LA FINCA.

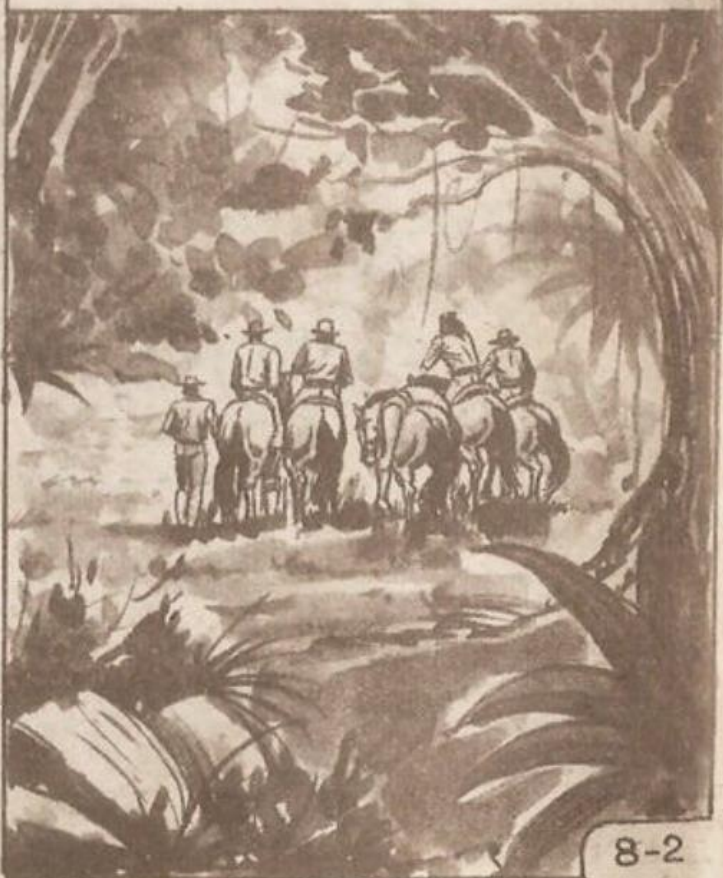
SÍ... LISTEDES,  
TRAIGAN UN  
CABALLO.



COMO FARDO, LO ATRAVIESAN  
SOBRE LA SILLA DE UNA DE LAS  
BESTIAS.



LOS DESPIADADOS CRIMINALES,  
LLEVANDO SU PRECIOSA CARGA,  
SE ALEJAN ENTRE EL PINAR.





OJALÁ NO SE DESCUBRA  
NADA... SI DON JULIÁN SE  
ENTERA DE QUE SOY UN TRAI-  
DOR, ME MATARÁN EL O  
TOLOAMBA.

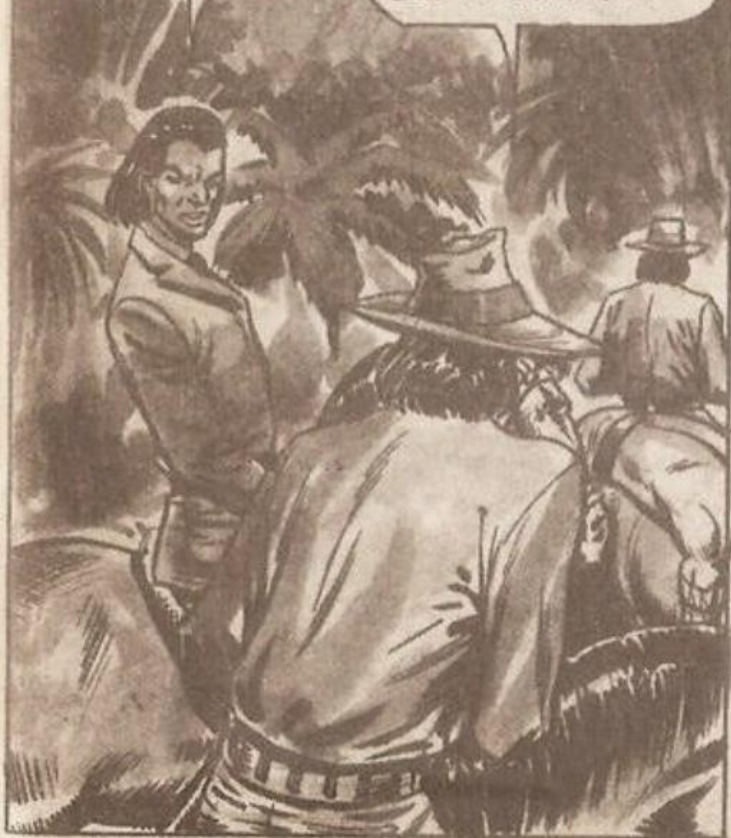


NO SABRÁN NADA...  
MI PLAN ES PERFECTO.

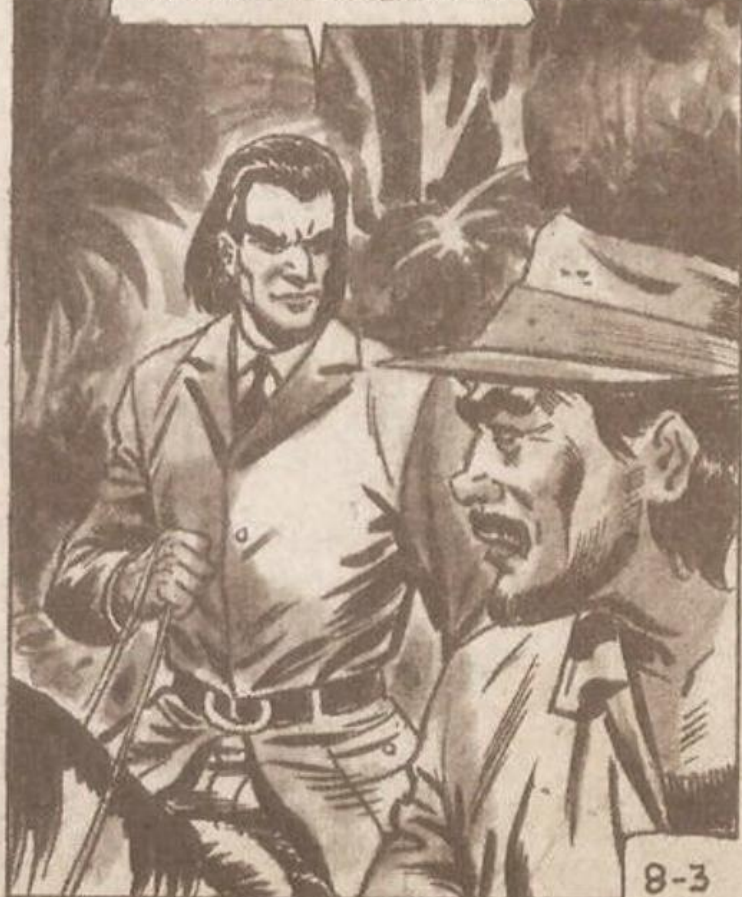


¿ACASO TE  
FUE DIFÍCIL  
ENGAÑAR A  
ARANDÚ?

NO... PORQUE  
NO DESCONFIA-  
BA DE MÍ... LO  
HICE CAER EN  
LA TRAMPA.



¿LO VES?... NADA SOSPE-  
CHARÁN... TODO RESULTARÁ  
COMO LO PENSE.





REGRÉSATE E INICIA TÚ MISMO LA BÚSQUEDA. PROCURA QUE TOLOAMBA NO SE APARTE DE TÍ Y LLEVA A EFECTO EL RESTO DEL PLAN.



DE ACUERDO.

A black and white illustration of a man in a hat and shirt riding a horse through a jungle. He is looking back over his shoulder. Another man on a horse is visible in the background. A speech bubble above the main character contains the text "DE ACUERDO."

AQUELLA SINIES-  
TRA MELODÍA QUE  
EJECUTA SIMÓN  
EL VERDE, HACE  
QUE EL PRÍNCIPE  
DE LA SELVA VUEL-  
VA EN SÍ LENTA-  
MENTE.

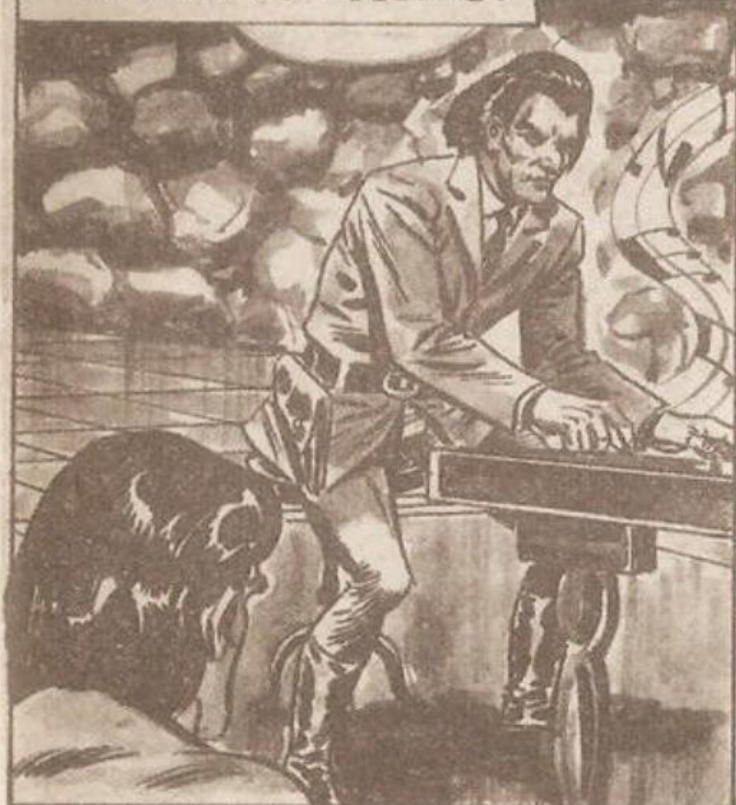
¡MMMMMMMMMMMM!

MMMMMMM dddddd!

8-4



ABRÍÓ LOS OJOS Y VIÓ UN ESPECTÁCULO QUE NO OLVIDARÁ JAMÁS... AQUEL ESTRADO... EL ÓRGANO... Y EL COLOR INTENSAMENTE VERDE DE SIMÓN, QUE TOCA COMO POSEÍDO.



SERGIO... TRAIOR... TOLOAMBA... DON JULIÁN... INONGO... AU...RO...RA... TODOS... CORREN PELI.. GRO... MMMM...



HACE DESESPERADOS ESFUERZOS POR INCORPORARSE...



PERO LA DOSIS DE DROGA HA SIDO EXCESIVA Y VUELVE A PERDER EL CONOCIMIENTO.

¡AGGGHHH!

¡DA, DA, DA!





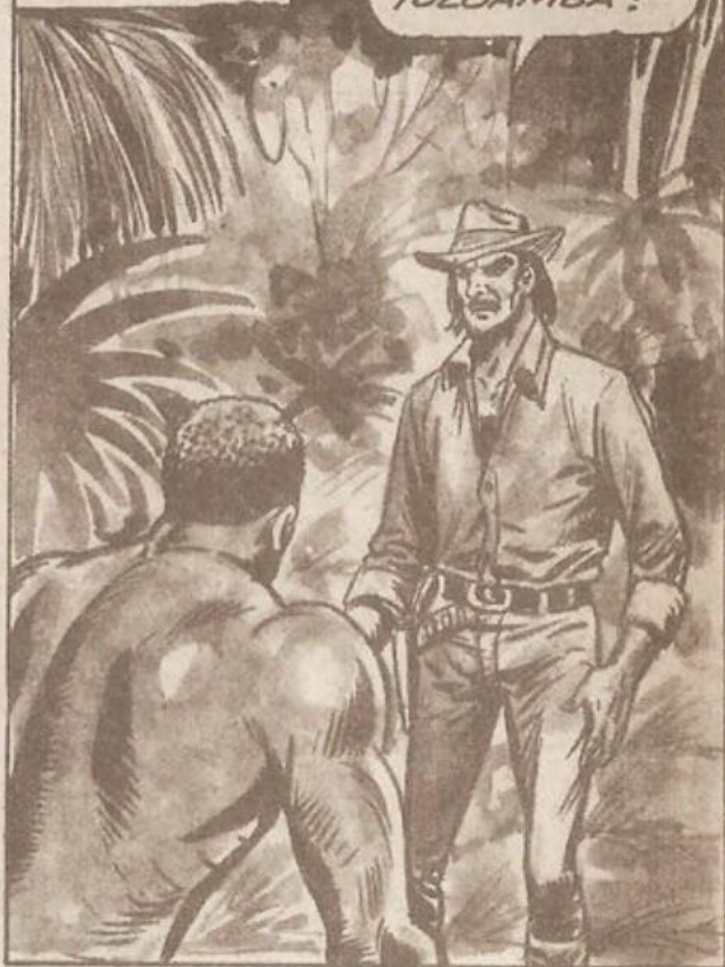
SIMÓN, PARECÍA AHORA COMO ENLOQUECIDO FRENTE AL ÓRGANO, ANTE SU IMPOTENTE VÍCTIMA.

¡DA, DA, DA!



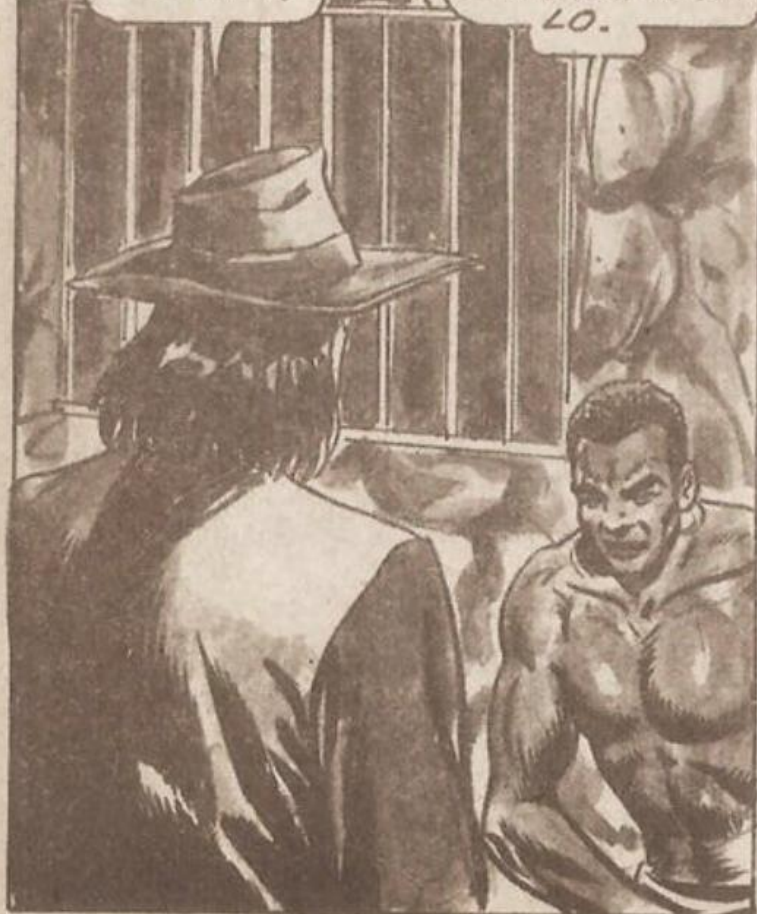
EN TANTO...

¿QUÉ TAL, TOLOAMBA?

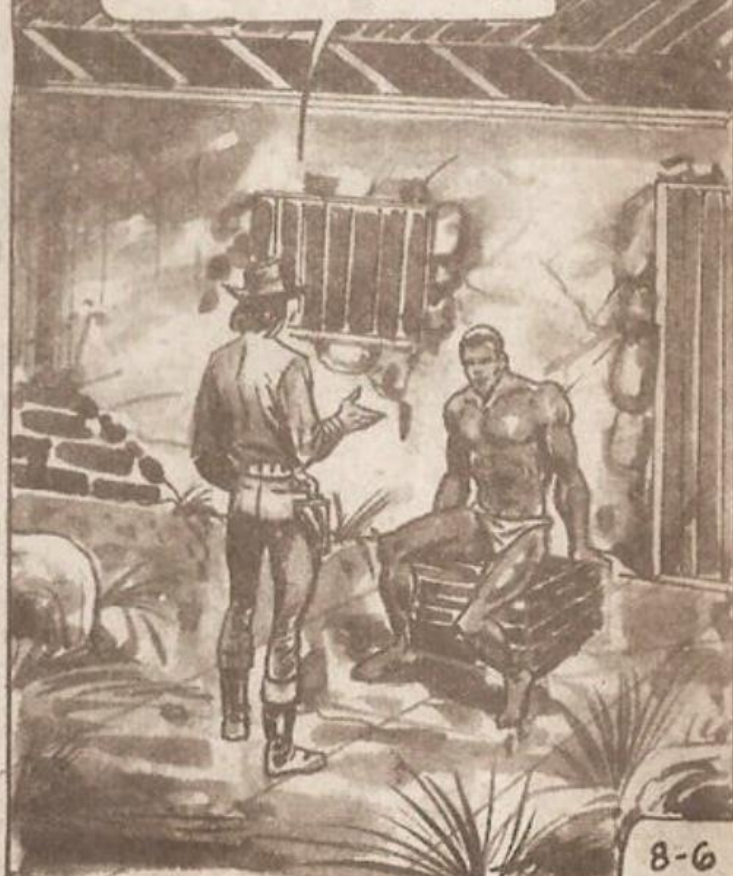


¿POR DÓNDE ANDA TU AMIGO IZAMÚ?

NO SABERLO... YO ESTAR ESPERÁNDOLO.

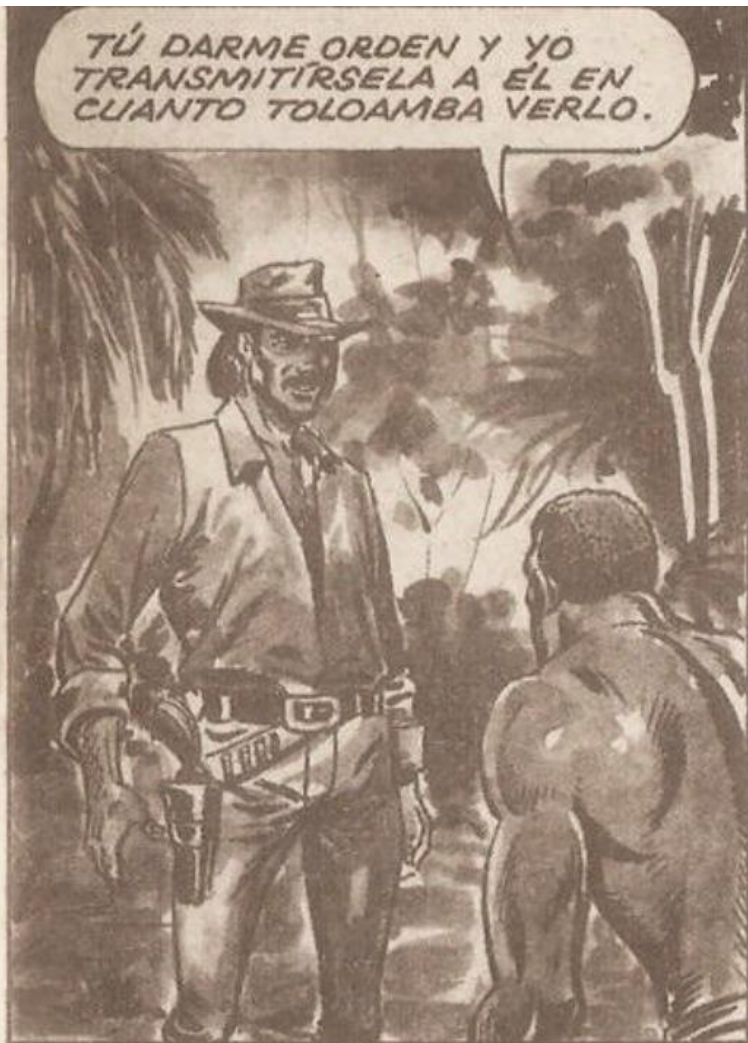


TENGO ALGO IMPORTANTE QUE ORDENARLE PARA QUE LO HAGA MAÑANA... BÚSCALO Y DÍLE QUE ME VEA.



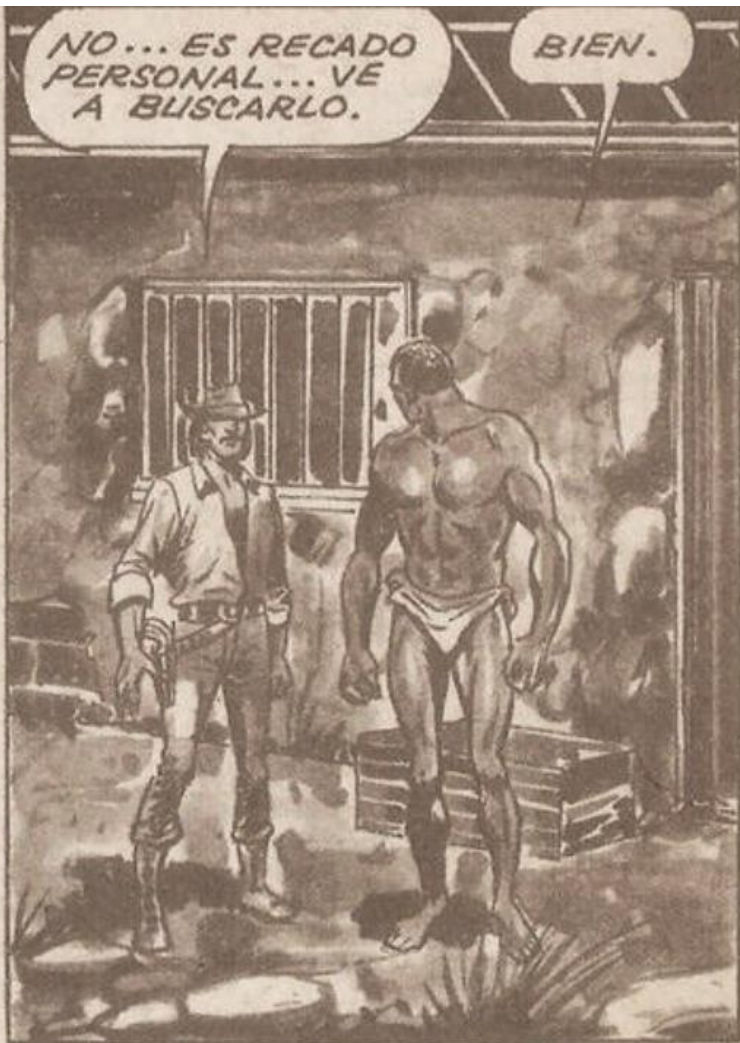


TÚ DARMÉ ORDEN Y YO  
TRANSMITIRSELA A ÉL EN  
CUANTO TOLOAMBA VERLO.

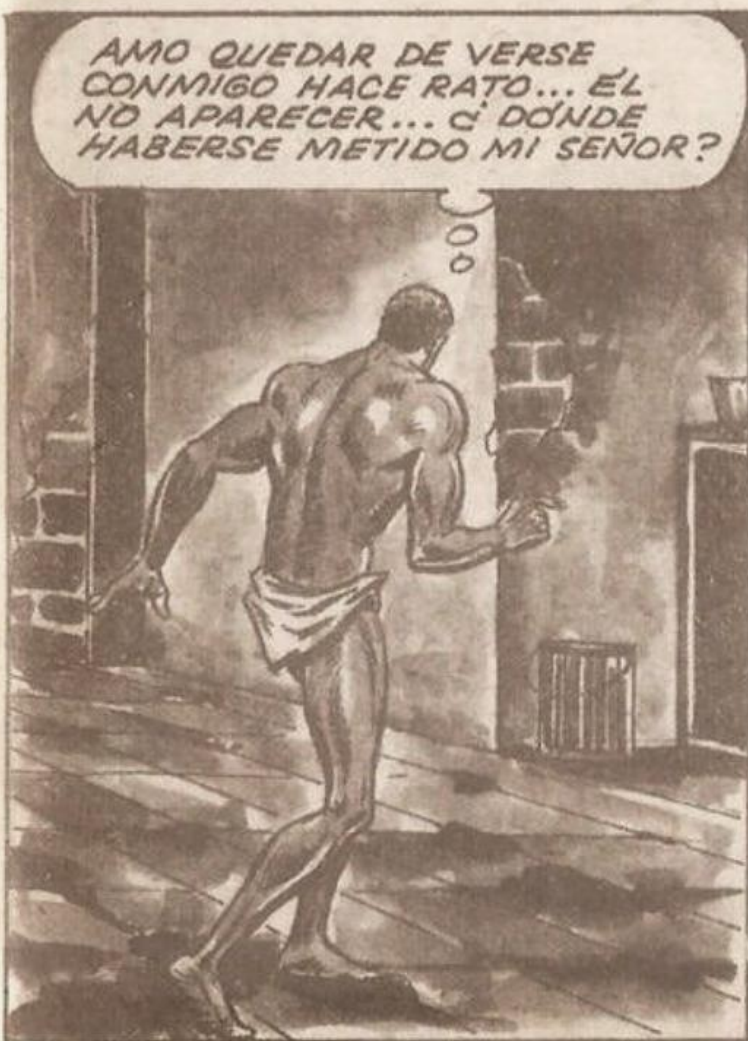


NO... ES RECADO  
PERSONAL... VE  
A BUSCARLO.

BIEN.



AMO QUEDAR DE VERSE  
CONMIGO HACE RATO... ÉL  
NO APARECER... ¿DÓNDE  
HABERSE METIDO MI SEÑOR?



INONGO... ¿NO  
HABER VISTO  
TÚ A ARANDÚ?

YO NO  
VERLO DESDE  
HACE RATO.









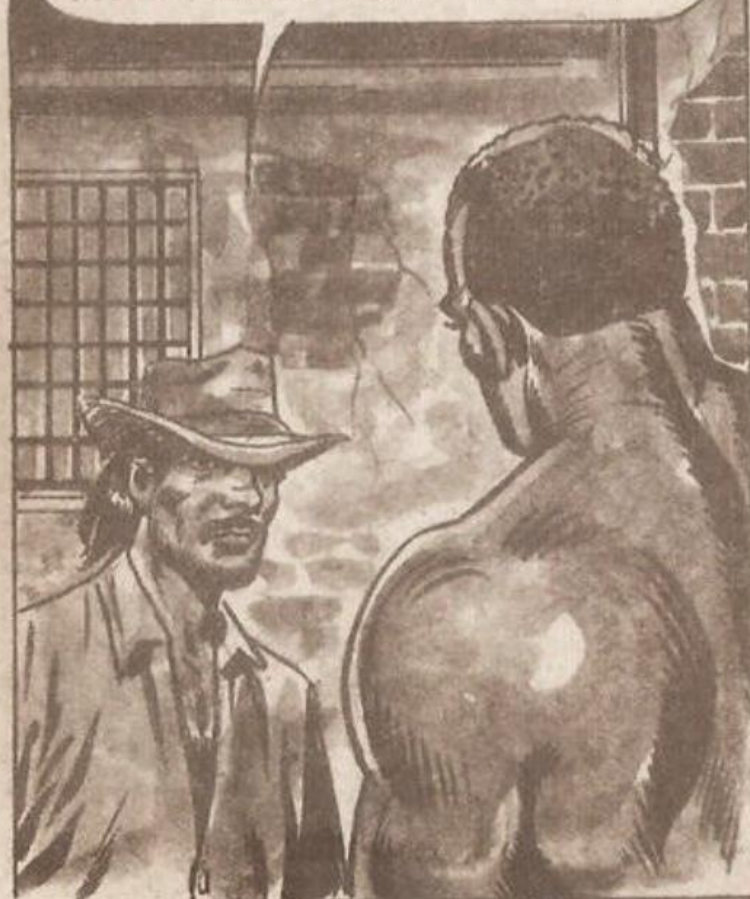
YO PREOCUPARME...  
TODO SER RARO...  
¿DÓNDE PODER  
ESTAR ARANDÚ?



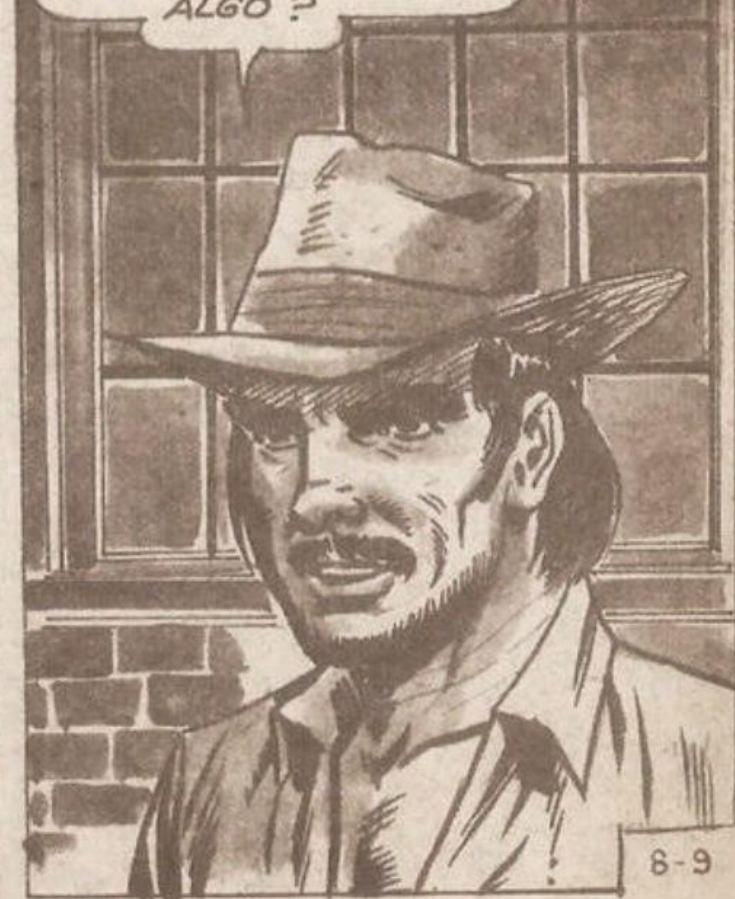
SERGIO...YO NO ENCONTRAR  
A IZAMÚ... LA ÚLTIMA VEZ QUE  
SE LE VIÓ, FUE HABLANDO  
CONTIGO.



SÍ; LE DÍ UNAS ÓRDENES  
PARA MAÑANA, PERO ERA  
NECESARIO MODIFICARLAS.



TU AMIGO ES ODIADO  
POR SIMÓN EL VERDE...  
¿LE HABRÁ PASADO  
ALGO?

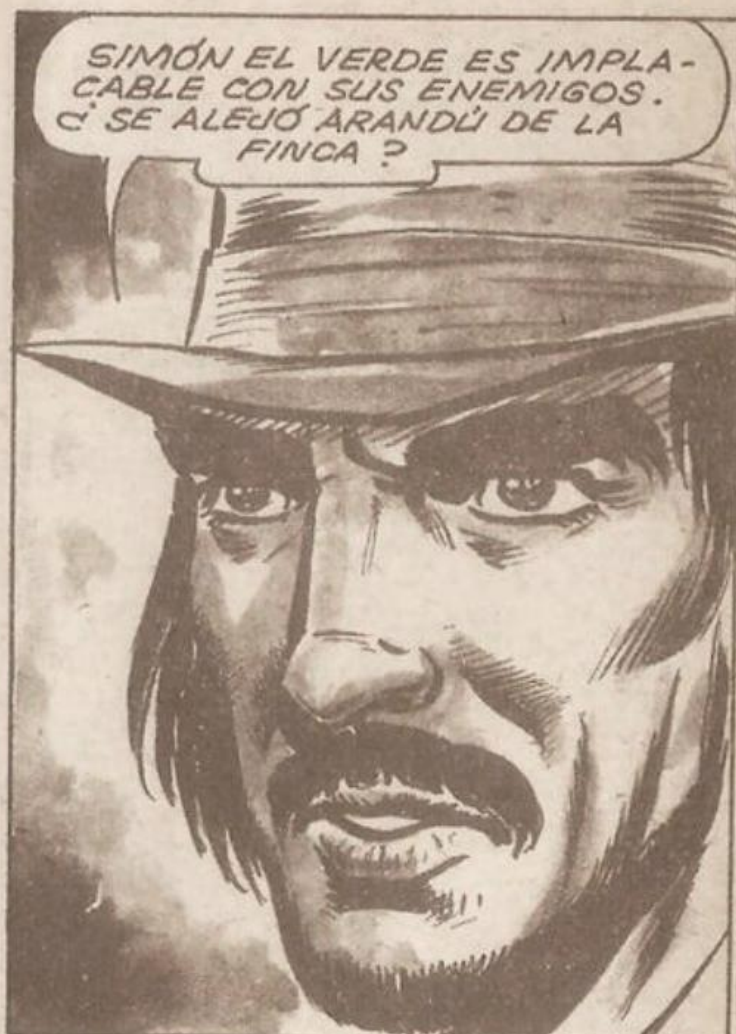






NO LO  
QUIERAN  
LOS DIOS.

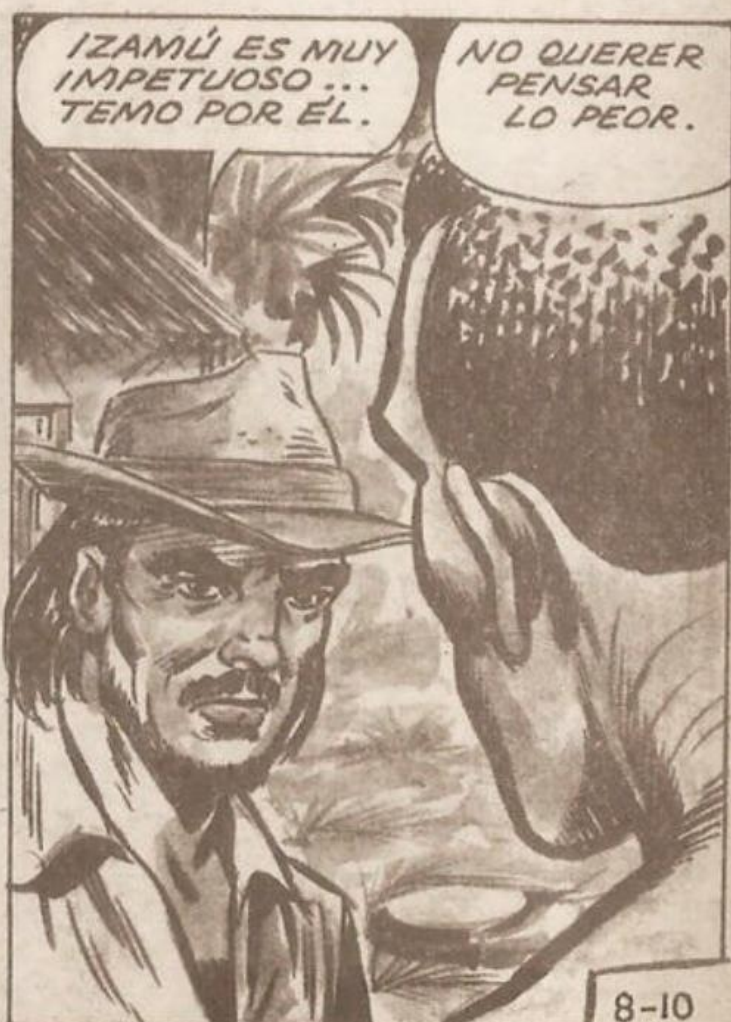
TENEMOS QUE  
ENCONTRARLO...  
ES IMPORTAN-  
TÍSIMO LO QUE  
TENGO QUE  
DECIRLE.



SIMÓN EL VERDE ES IMPLA-  
CABLE CON SUS ENEMIGOS.  
¿SE ALEJÓ ARANDÚ DE LA  
FINCA?



NO SABERLO... NO TENÍA  
POR QUÉ, PERO... A LA  
MEJOR LO HIZO.



IZAMÚ ES MUY  
IMPETUOSO...  
TEMO POR ÉL.

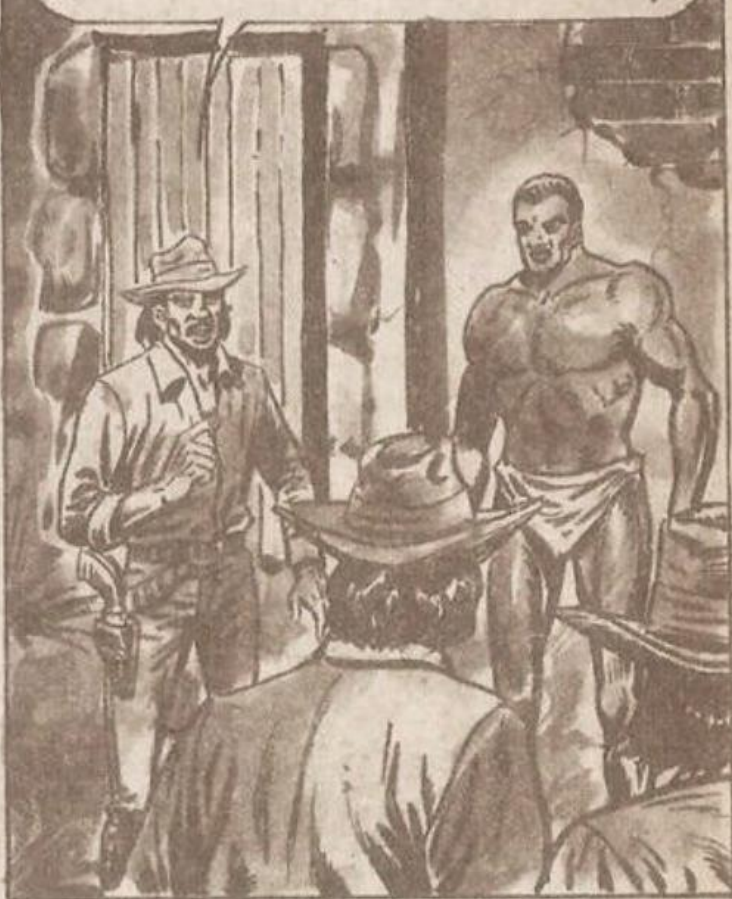
NO QUERER  
PENSAR  
LO PEOR.



CON SIMÓN EL VERDE, SIEMPRE HAY QUE PENSAR LO PEOR... NO LO OLVIDES... ¡ES EL SER MÁS MALIGNO QUE PISA LA TIERRA!



¡ARMENSE TODOS... VAMOS A IR EN BUSCA DE IZAMÚ... TAL VEZ ESTE EN PELIGRO!



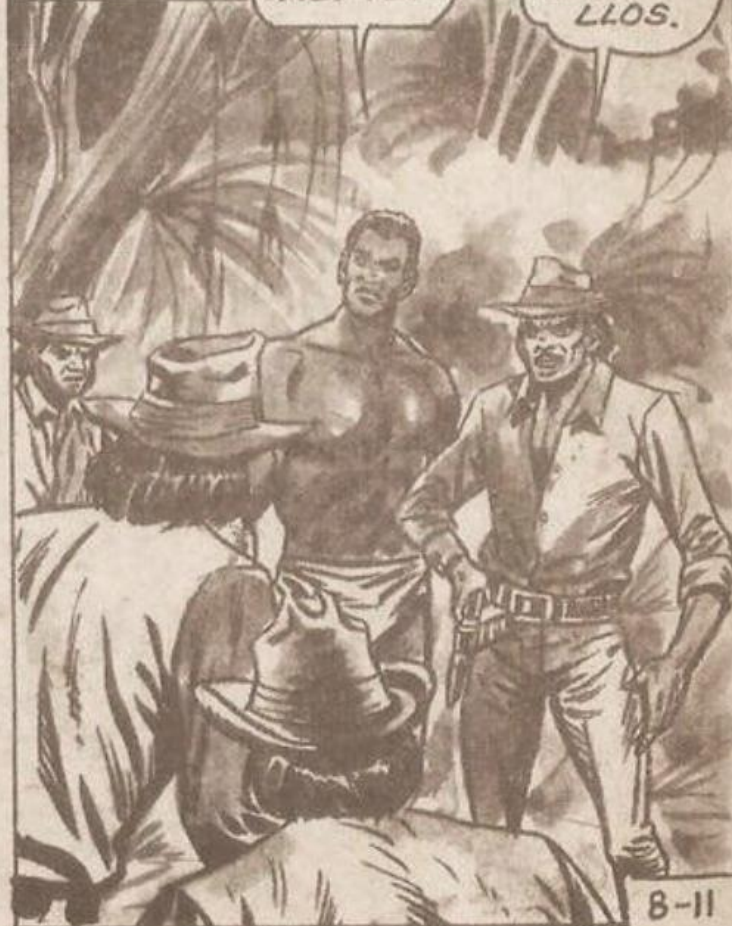
NO SABER YO SI NEGARME... TAL VEZ ARANDÚ ESTAR LLEVANDO A CABO ALGUNA MISIÓN SECRETA.



PERO...

SÍ... IREMOS.

TRAIGAN CABALLOS.





**M**IENTRAS TODO ES MOVIMIENTO EN LA HACIENDA DE JULIAN PARRADO, SIMÓN CONTINÚA ARRANCANDO EXTRAÑAS MELODÍAS AL ÓRGANO.



**R**OGELIO SANTOS, SIN HACER RUIDO, ESPERA PACIENTEMENTE; SABE QUE NO PUEDE SER INTERRUMPIDO CUANDO TOCA.

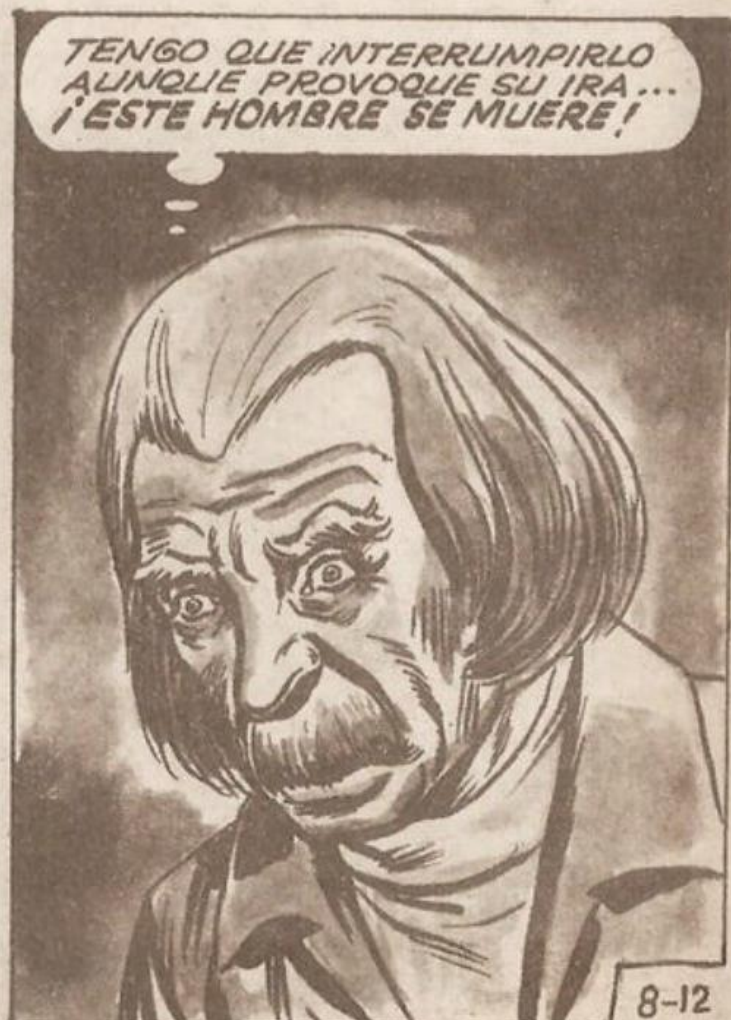


**P**ERO...

SE CONVULSIONA.



TENGO QUE INTERRUMPIRLO AUNQUE PROVOQUE SU IRA...  
¡ESTE HOMBRE SE MUERE!





A FORTUNADAMENTE, SIMÓN  
DEJA DE TOCAR.

¿C' QUÉ TE HA PARECIDO ESTA  
COMPOSICIÓN E INTERPRE-  
TACIÓN MÍA?

¡MARAVILLOSAS!



ESTOY TRATANDO DE EXPRE-  
SAR TODA LA GAMA DE COLO-  
RES CON LA MÚSICA Y LO ES-  
TOY CONSIGUIENDO. EL ÓRGANO  
ES UNA PALETA MUSICAL Y MIS  
DEDOS LOS PINCELES.



DEBO COMPONER UNA  
SINFONÍA QUE DESCRIBA  
LA HERMOSURA DE ESTE  
VALLE.



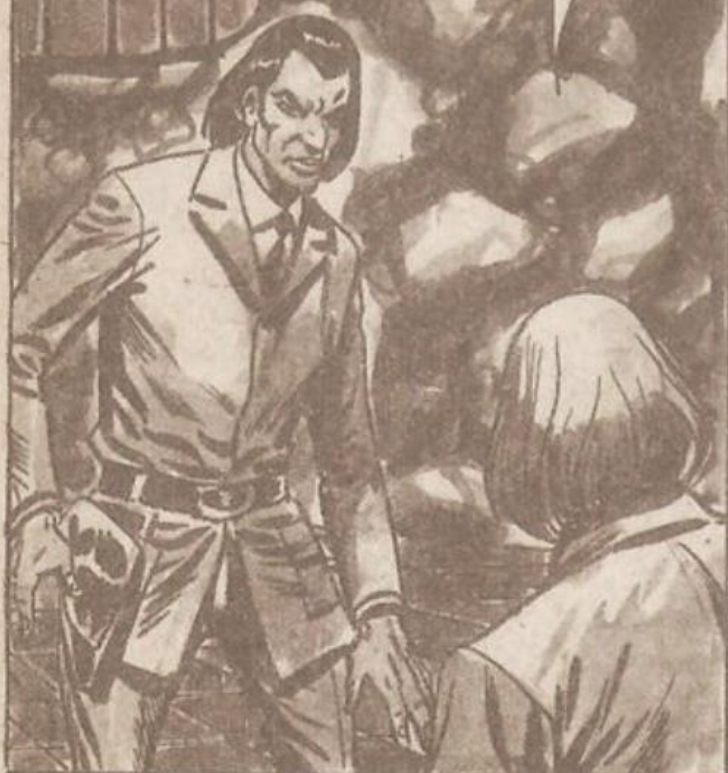
¡DÉJESE POR AHORA DE ESO...  
¡ARANDÚ SE ESTA' MURIEN-  
DO!





¿QUÉ DICES,  
BORRACHO  
INMILINDO?

LE SUMINIS-  
TRARON UNA  
DOSIS DE SOMNÍ-  
FERO MÁS FUER-  
TE DE LO CON-  
VENIDO.



¿PODRÁS  
SALVARLO?

QUIZÁS...  
LLEVÉMOSLO  
A MI LABORA-  
TORIO.



REVÍVELO... CUANDO LO  
TENGAS LISTO PARA HABLAR,  
AVÍSAME... NADA DE TORTU-  
RAS NI VIOLENCIAS...



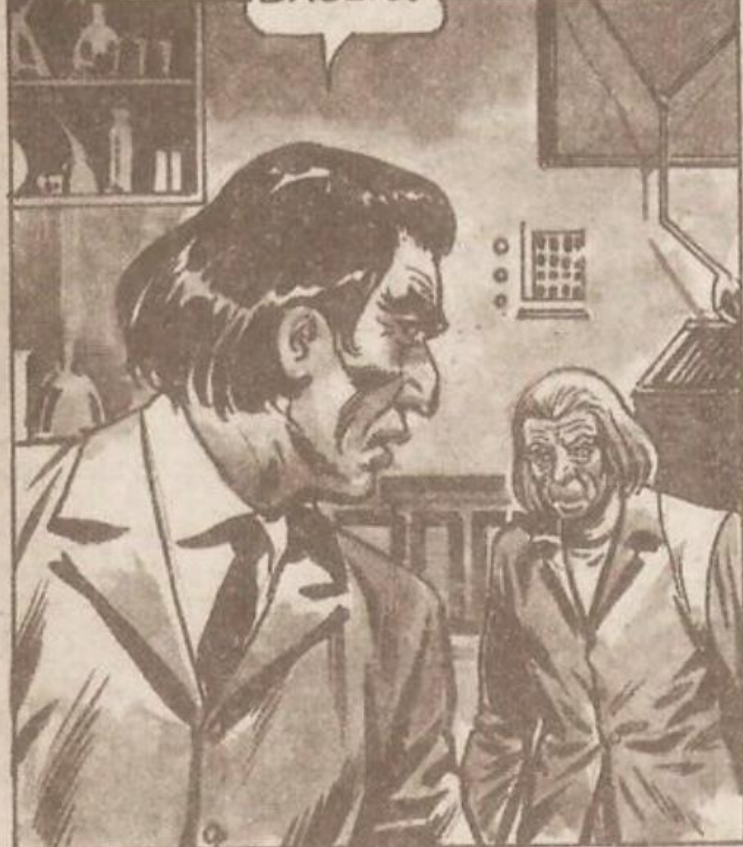
HOMBRES COMO ÉL, NO HABLAN  
ASÍ LES APLIQUEN LAS PEORES  
TORTURAS.

LO SÉ DE  
SOBRA.



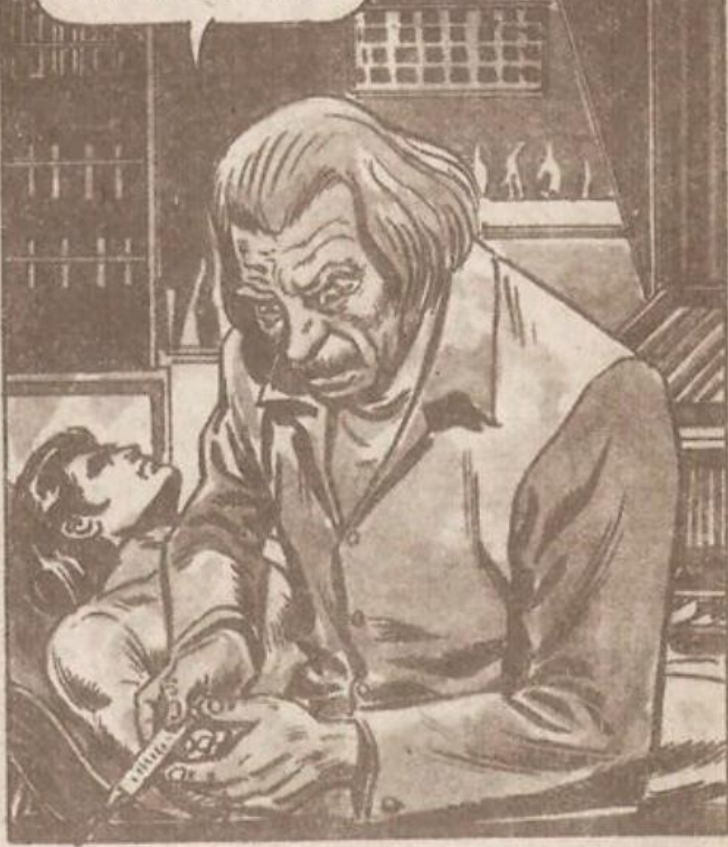


APLÍCALE ESOS SUEROS  
MARAVILLOSOS QUE SEGÚN  
TÚ LE HARÁN HABLAR Y  
DECIR TODO LO QUE NECESITO  
SABER.

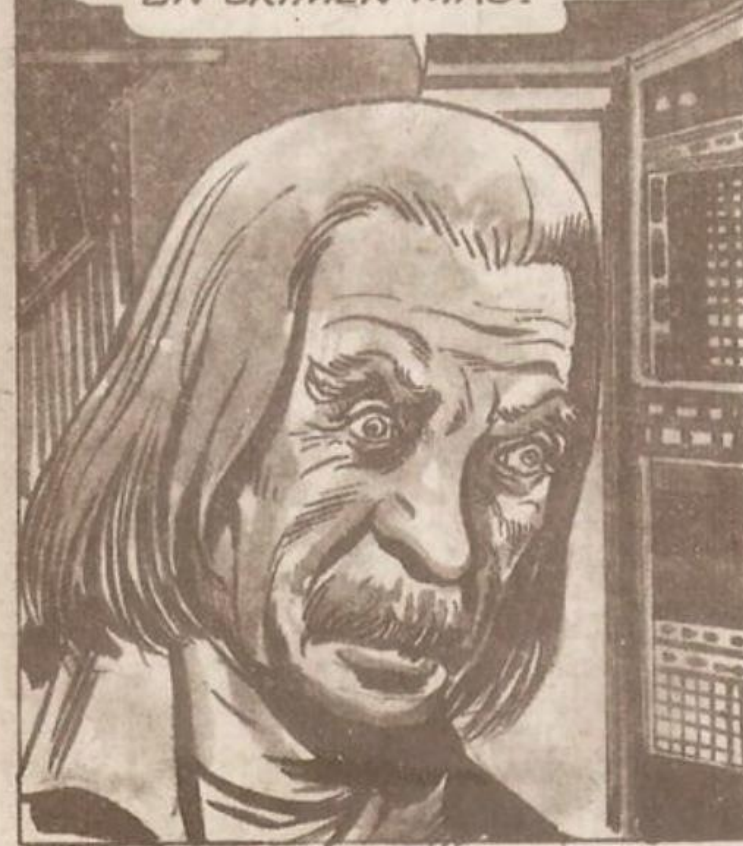


FEBRILMENTE, ROGELIO LARA  
HACE LOS PREPARATIVOS.

TENGO QUE  
SALVARLO...



NO TANTO POR LOS SECRE-  
TOS QUE VAMOS A ARRAN-  
CARLE, SINO PARA QUE MI  
CONCIENCIA NO CARGUE CON  
UN CRÍMEN MÁS.



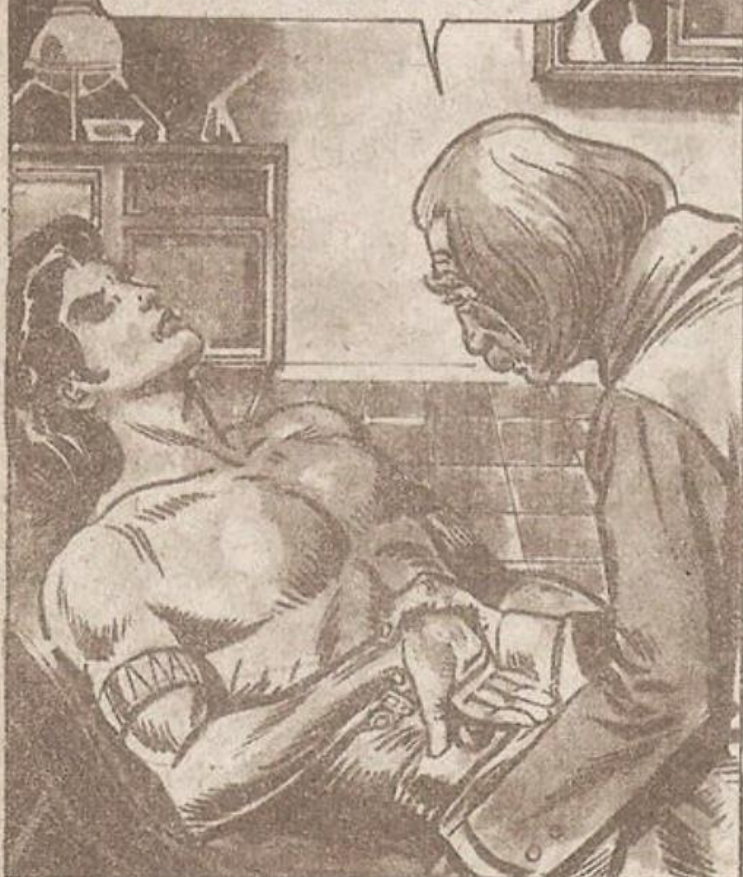
ESPERO QUE CON  
ESTO REACCIONE.





ESPERO VARIOS MINUTOS;  
ANGUSTIADO VIO QUE...

¡NO REACCIONA!



SU PULSO... ¡CADA VEZ  
ES MAS DÉBIL!



CASI YA NO LO PERCIBO...  
¡SE MUERE!... LE APLICARÉ  
CORAMINA, COMBINADA CON  
OTRO DE LOS SUEROS QUE HE  
DESCUBIERTO.



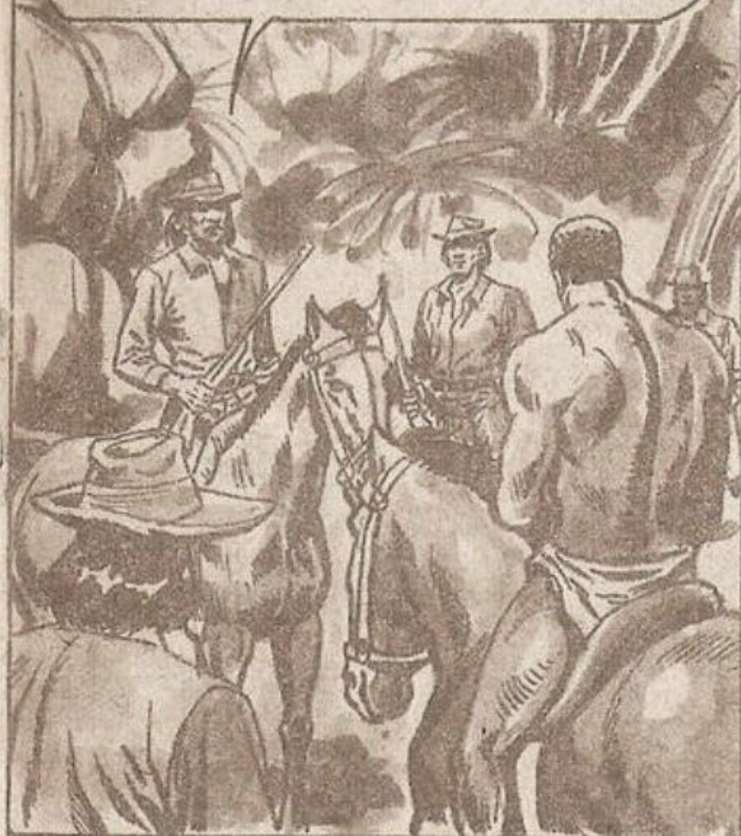
SI CON ESTO NO RESPONDE...  
¡LA SELVA DEL AMAZONAS  
HABRÁ PERDIDO A SU  
PRÍNCIPE!





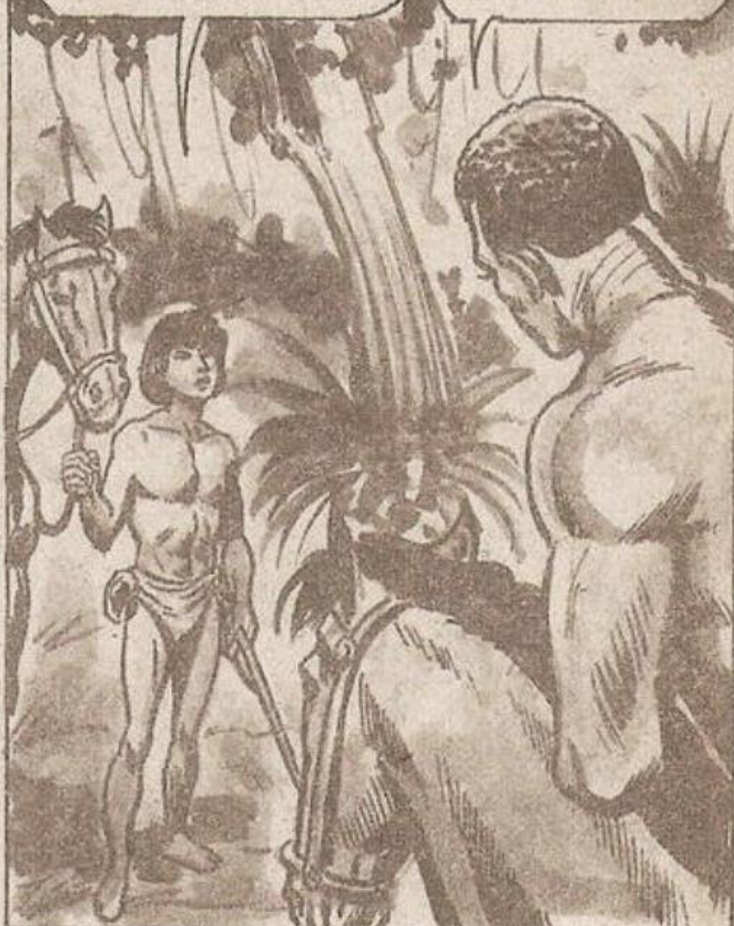
CON TOLOAMBA...

YA ESTÁN TODOS ARMADOS...  
REGISTRAREMOS CUIDADOSA-  
MENTE LOS ALREDEDORES.

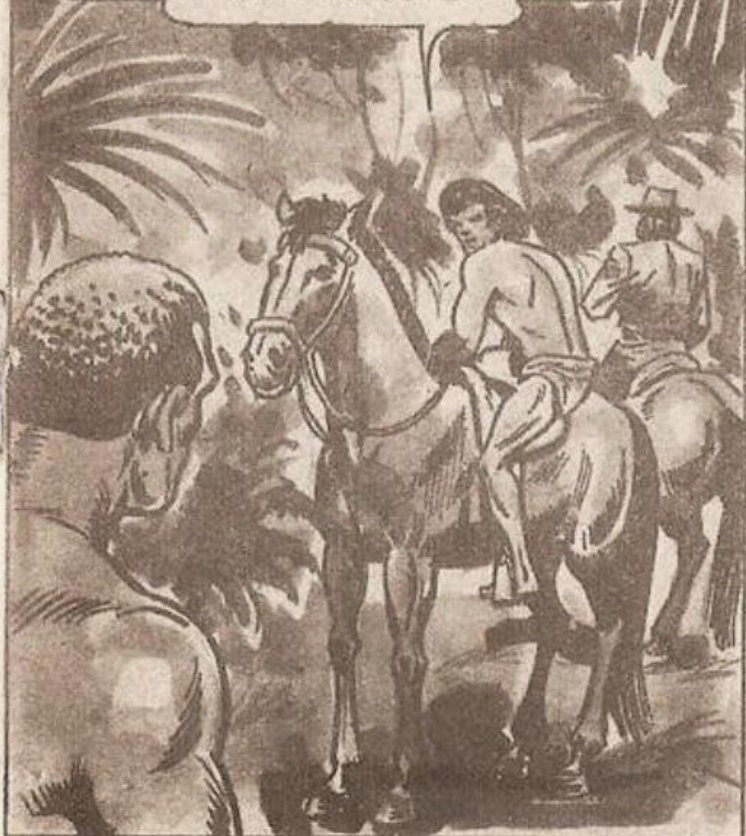


YO QUERER IR  
CON LISTEDES.

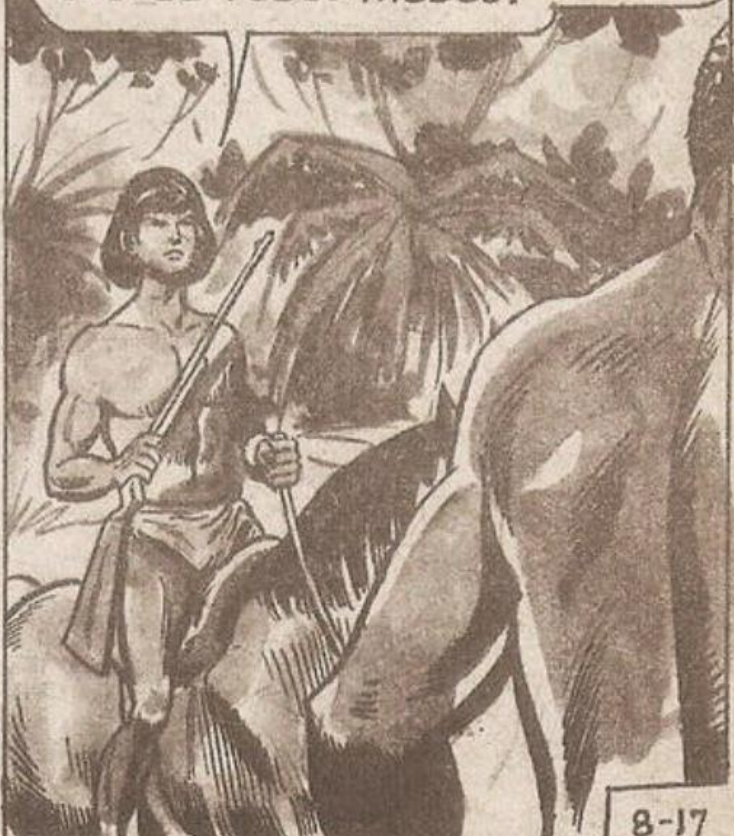
SER  
PELIGROSO.



ARANDÚ SER MI MEJOR  
AMIGO... ARANDÚ SALVAR MI  
VIDA... EL ESTAR AYUDÁNDO-  
ME A VENGAR MUERTE DE  
MIS PADRES.

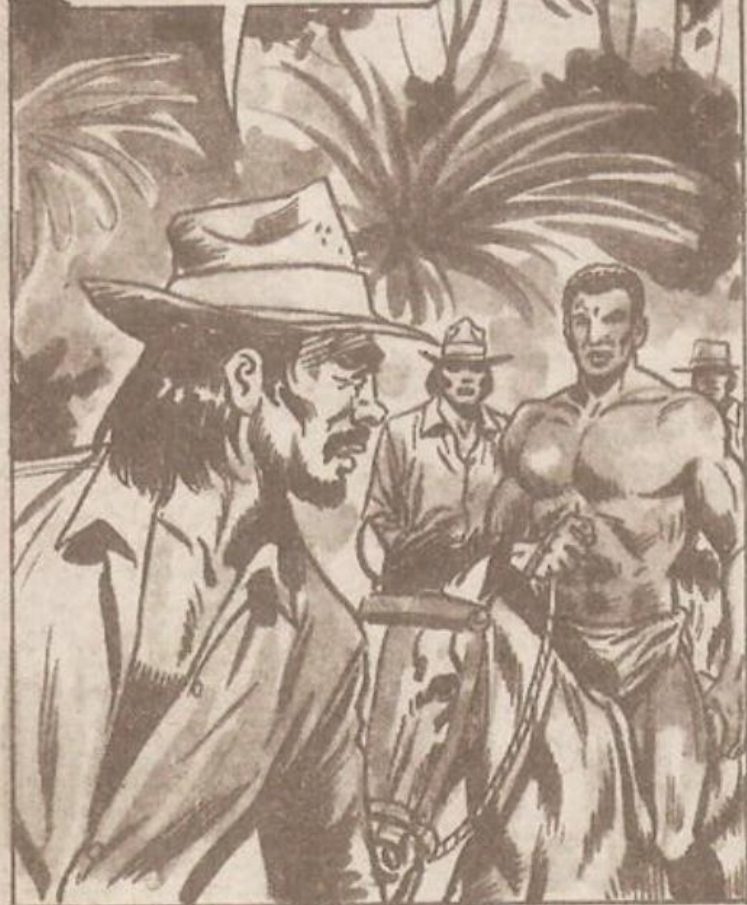


YO SER INDIO... CONOCER  
SELVA... YO SABER DE RASTROS...  
YO PODER AYUDARLOS... ADE-  
MÁS, SI TÚ NEGARTE, YO SEGUIR-  
LOS DE TODOS MODOS.

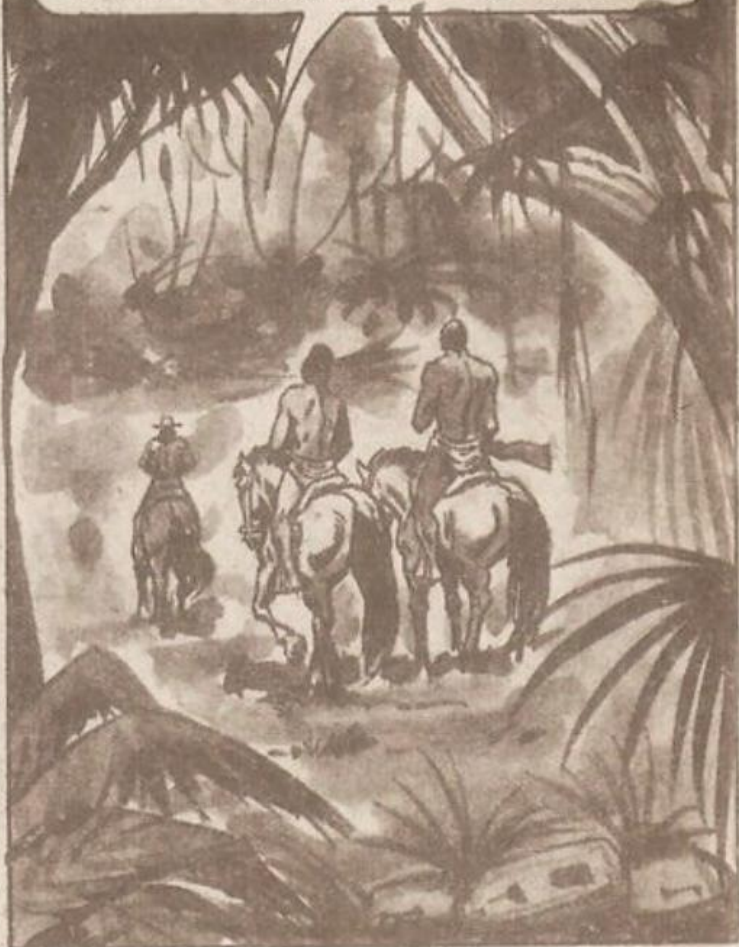




DIVÍDANSE EN PEQUEÑOS  
GRUPOS Y BUSQUEMOS...  
¡ADELANTE!



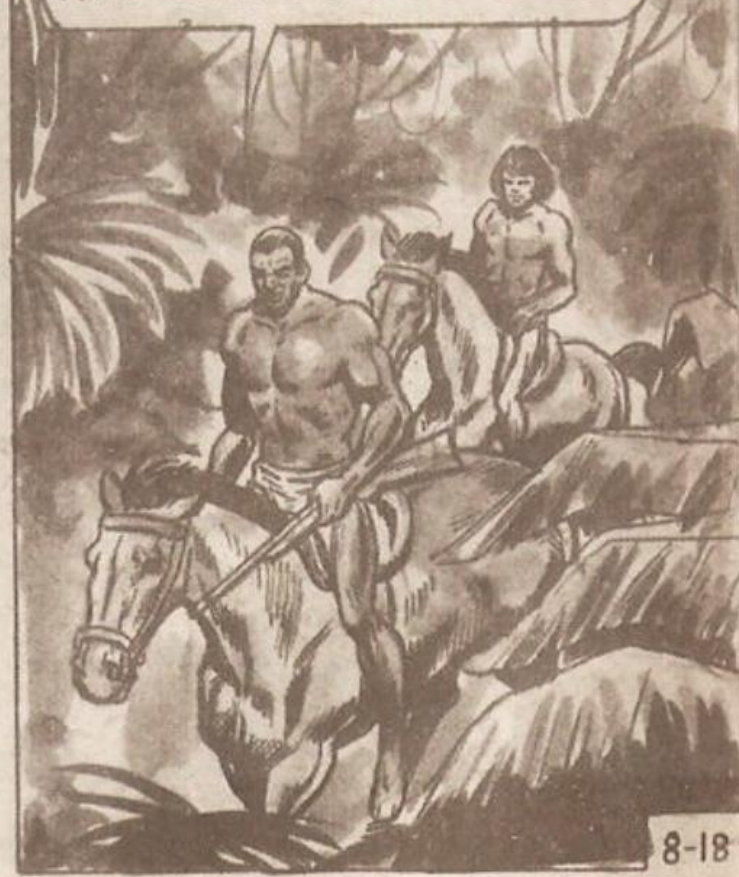
¿TÚ PENSAR QUE ALGO  
MALO PASARLE A ARANDÚ?



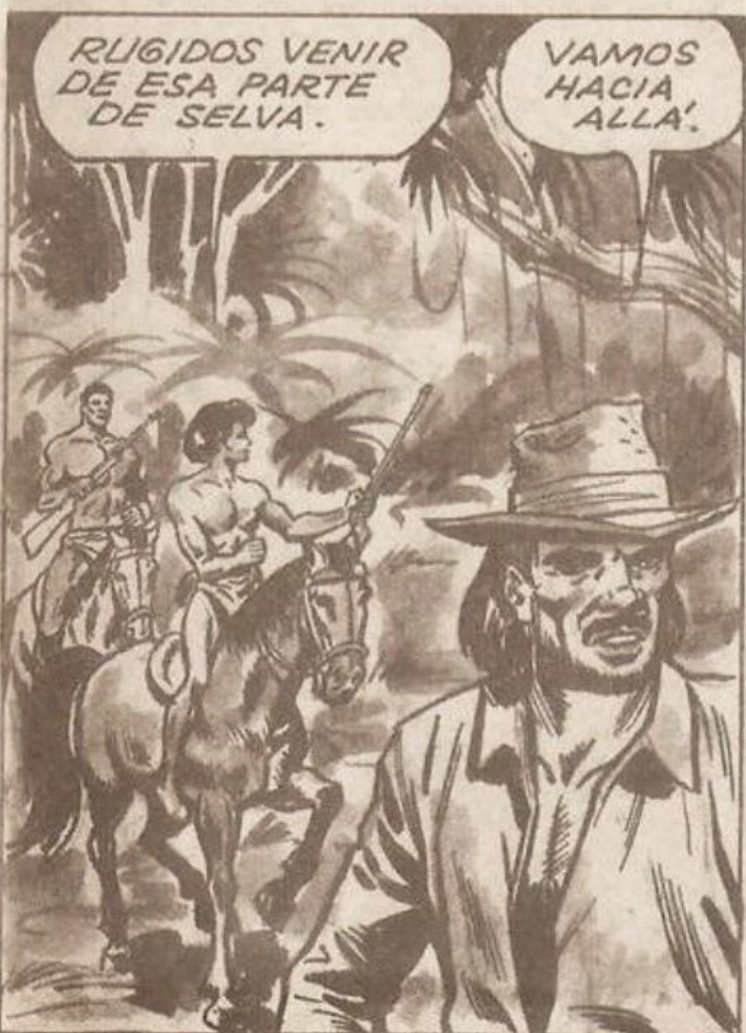
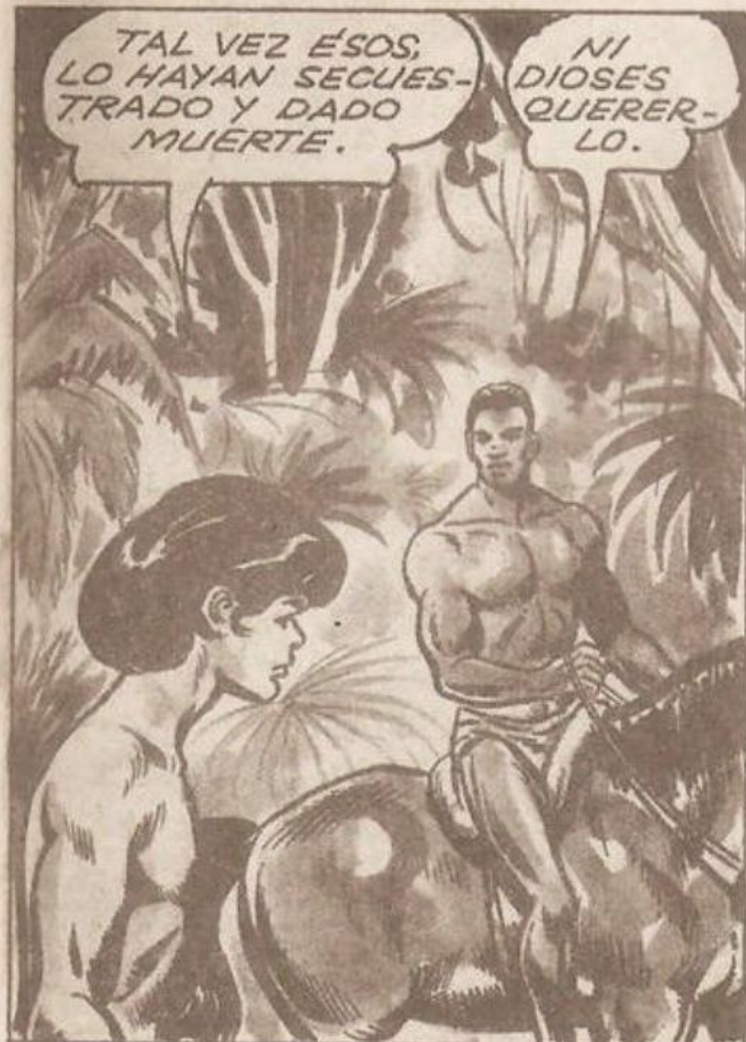
EL ESTAR CITADO CONMIGO  
PARA HACER EXPLORACIÓN  
ESTA NOCHE... ERA IMPORTAN-  
TE... Y DESAPARECER SIN  
AVISARME.



ESO ES ALGO QUE ARANDÚ  
NO HACER... EL ESTAR CON-  
VENCIDO DE QUE EN HACIENDA  
HAY ESPÍAS Y TRAIADORES.









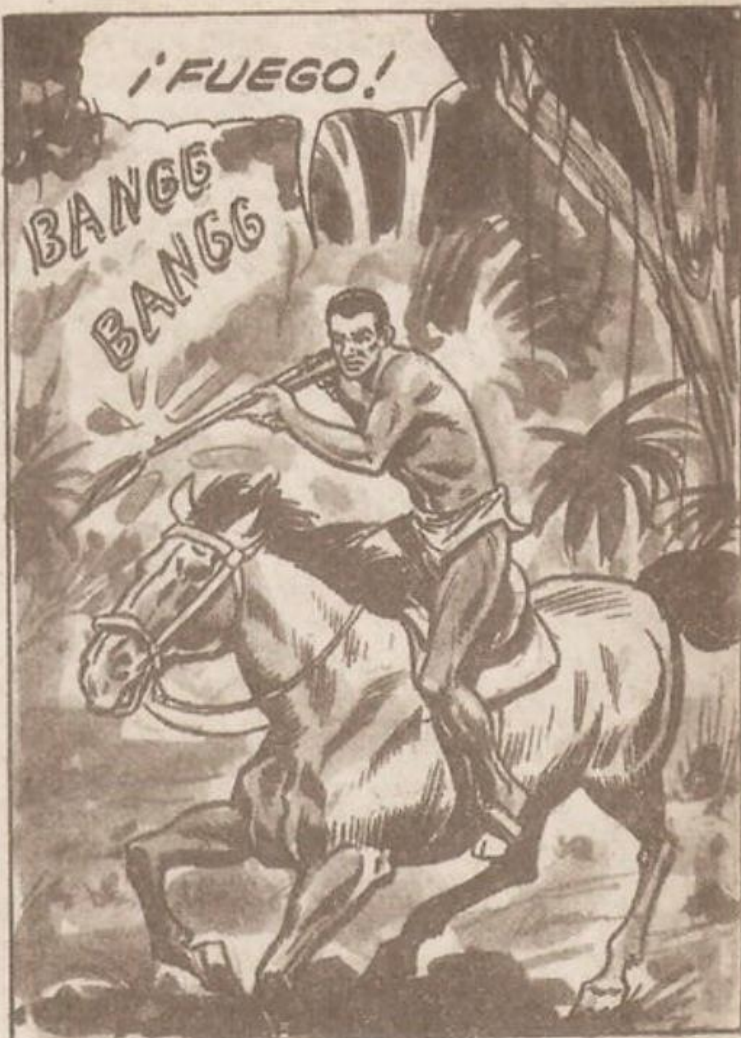
¡AHÍ ESTAR...  
SER TRES  
FIERAS!

ESTAR  
DEVORAN-  
DO ALGO...  
ELLOS  
CAZAR UNA  
VÍCTIMA.



¡FUEGO!

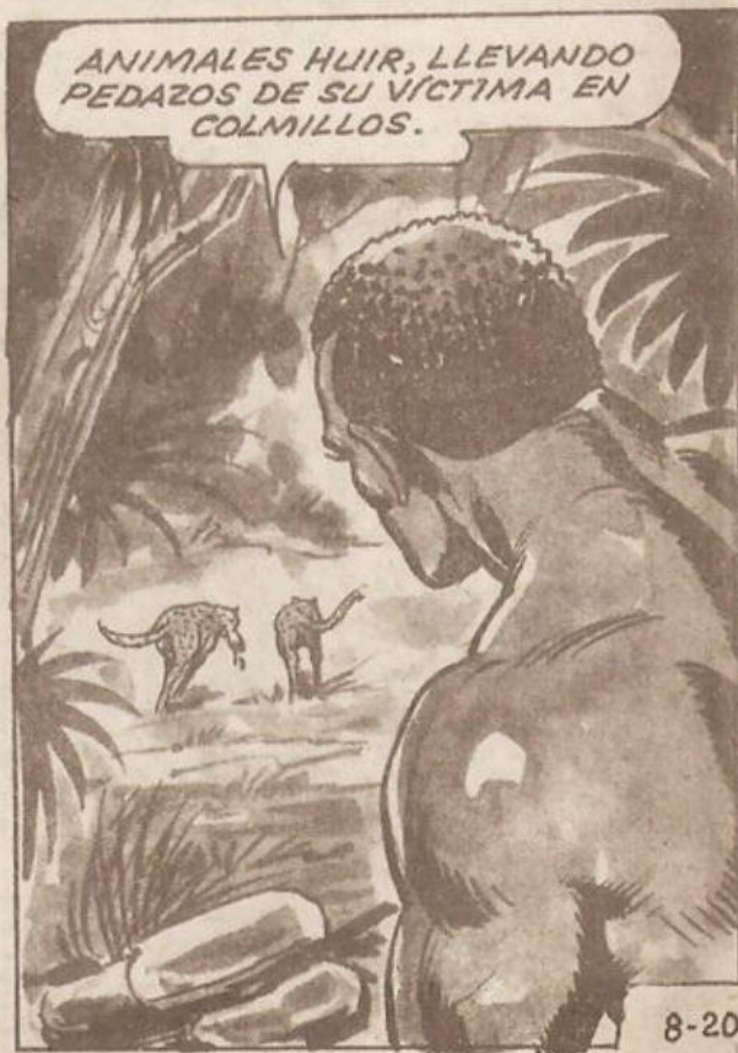
BANGG  
BANGG



¡AUUUUUUUU!



ANIMALES HUIR, LLEVANDO  
PEDAZOS DE SU VÍCTIMA EN  
COLMILLOS.







**P**INGIENDO UN HORROR QUE NO EXPERIMENTABA, SERGIO SEÑALA.

*¿QUÉ ES ESO?*

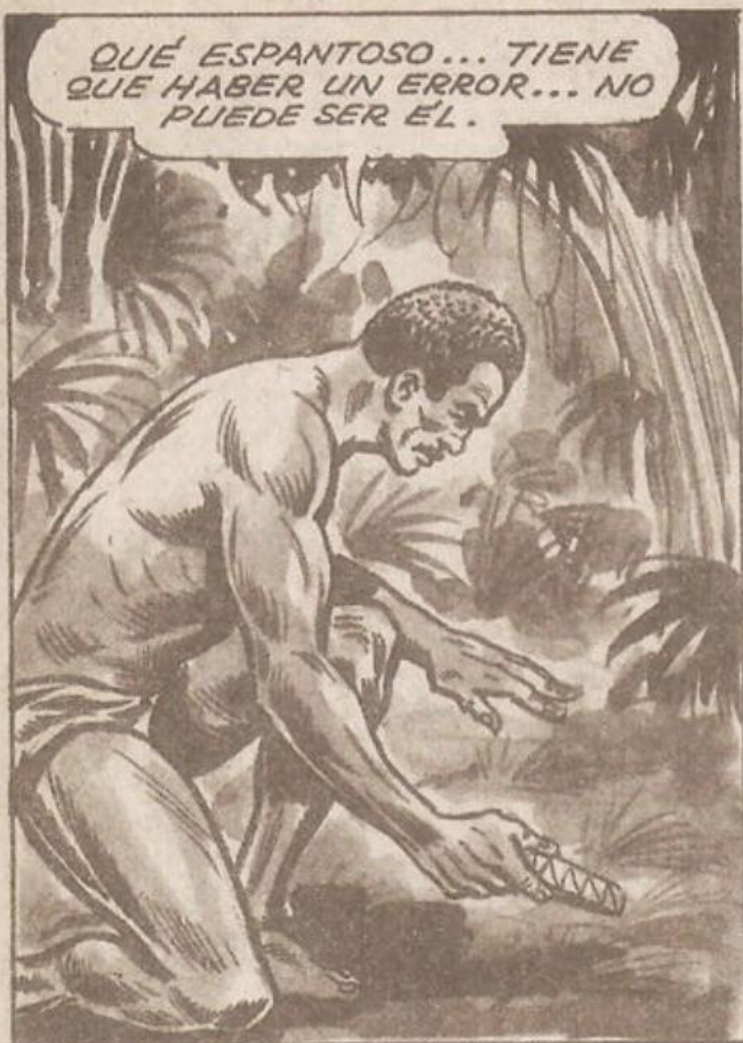


*¡EL CINTILLO DE PLATA QUE USABA MI AMIGO ARA... IZAMÚ... HA SIDO DEVORADO!*





QUE ESPANTOSO... TIENE  
QUE HABER UN ERROR... NO  
PUEDE SER EL.



NO HABER DUDA... SER  
CINTILLO DE IZAMÚ.



¡NOOOOOO!

¿TÚ NO  
ESTAR EQUI-  
VOCADO?

QUE QUERER  
YO... PERO...  
¡SER SU  
CINTILLO,  
QUE SIEMPRE  
LLEVAR EN  
FRENTE!

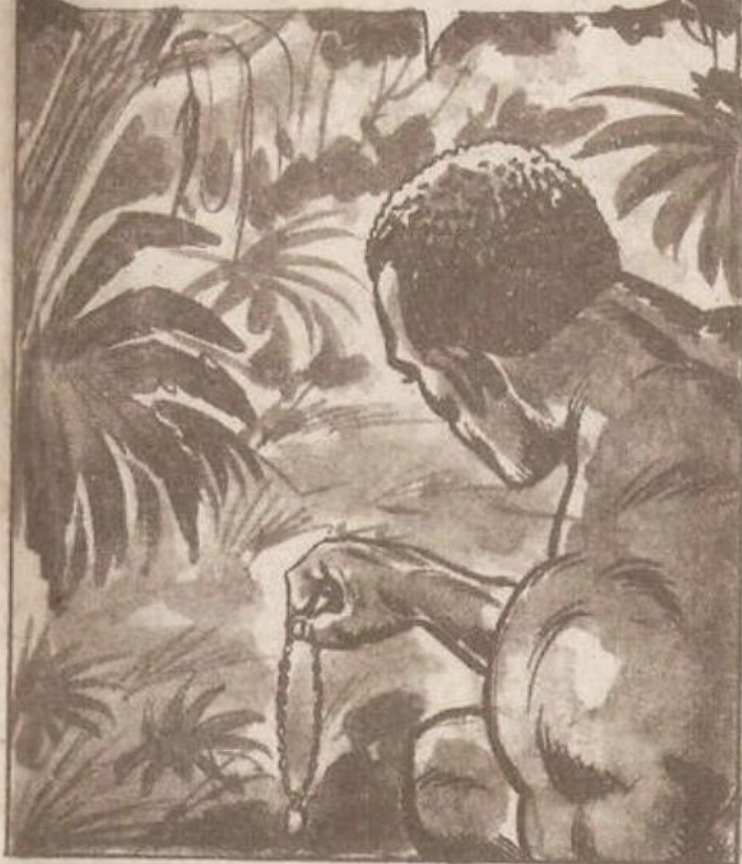


VEAN ESTO...  
AQUÍ HAY ALGO  
MÁS.

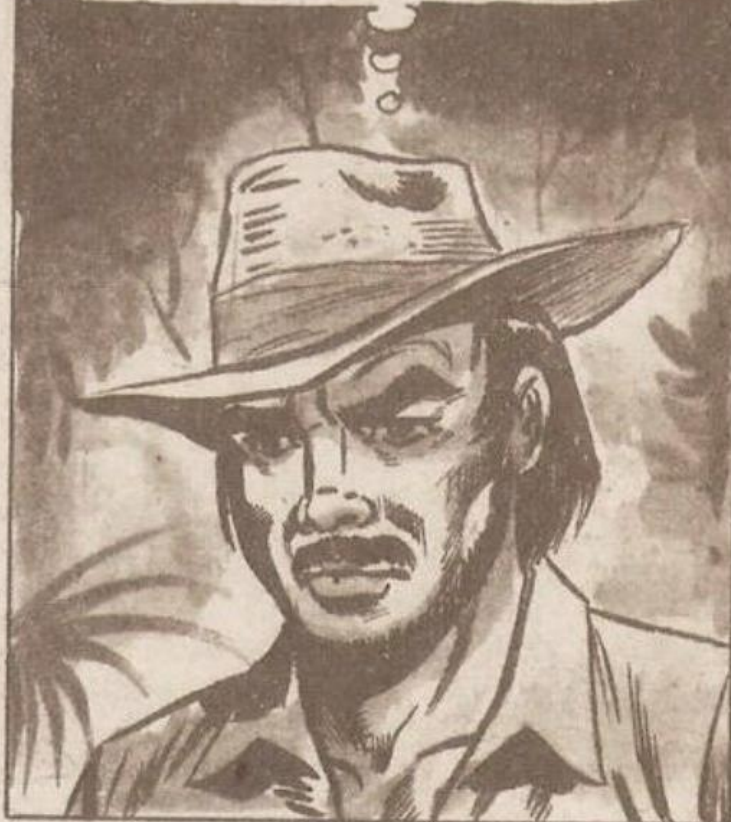




SER CADENA DE PLATA  
QUE LLEVABA AL CUELLO...  
LA VÍCTIMA SER MI AMIGO...  
**¡SER ARAN... IZAMÚ!**



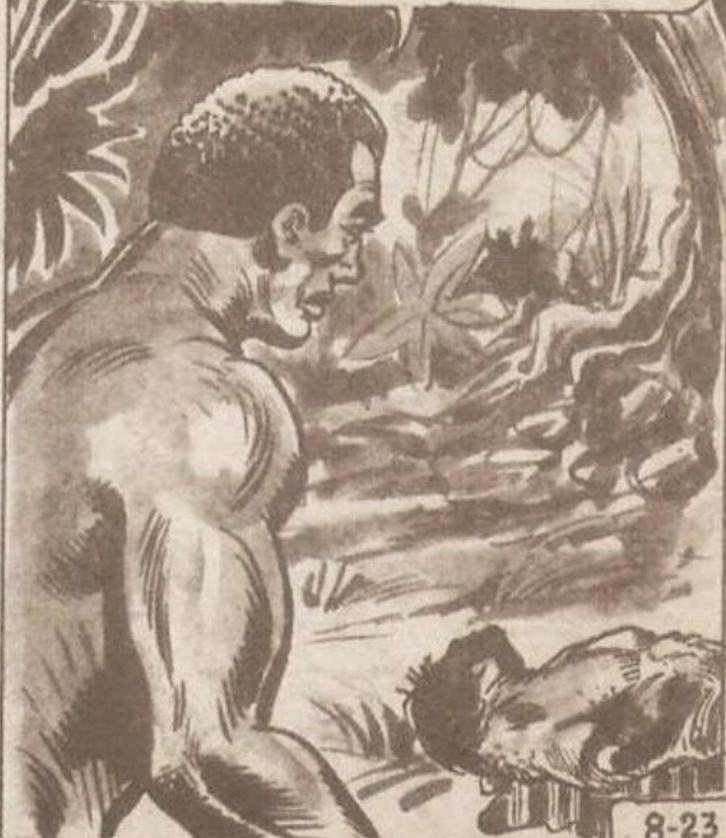
EL DOLOR LO HA HECHO PER-  
DER EL DOMINIO DE SÍ MISMO...  
HA ESTADO A PUNTO DE  
MENCIONAR AL INDIO POR SU  
NOMBRE, Y NO POR IZAMÚ.



¿PUEDES IDENTIFICAR LOS  
RESTOS DE ESTE INFELIZ?



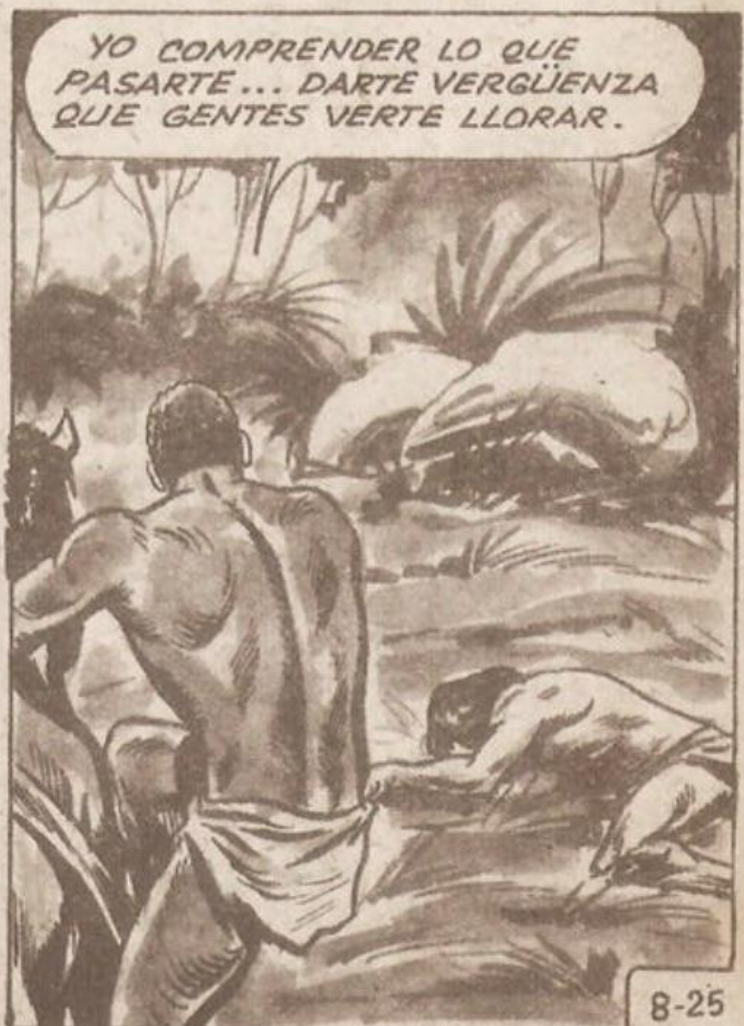
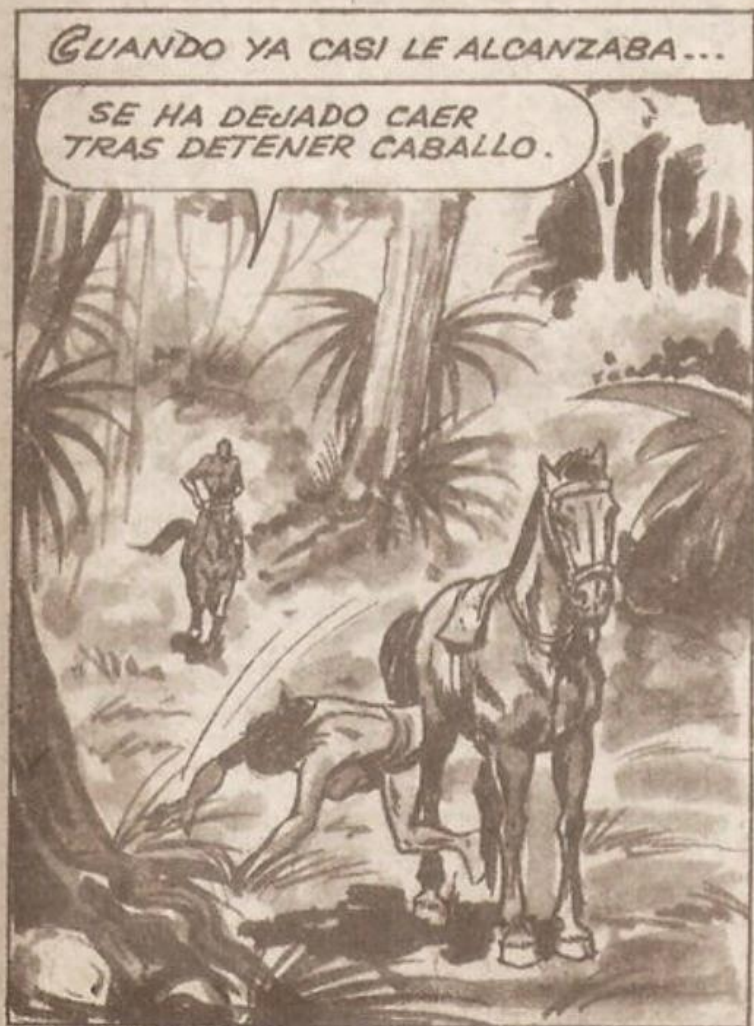
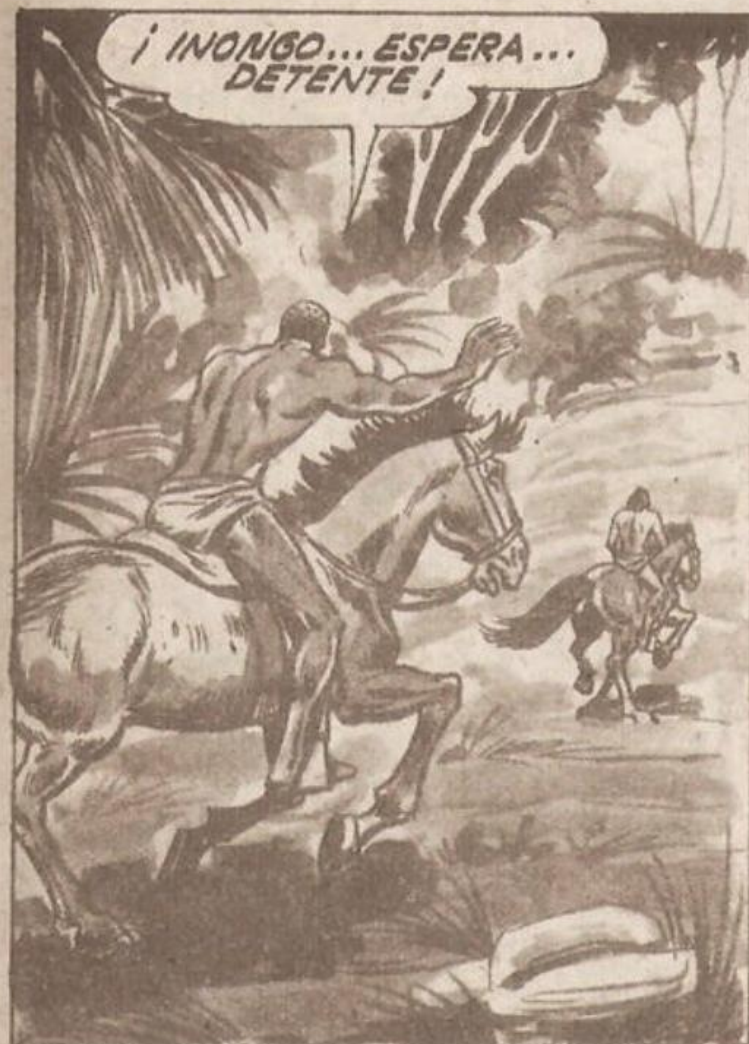
NO... CASI NO HA QUEDADO  
NADA DE ÉL... TRATARSE DE  
UN INDIO... PARECERME SER  
MI AMIGO... SÍ... **¡EL SER!**













LLORA ... LLORA ... LÁGRIMAS  
NO DEBER DARTE VERGÜENZA.



HOMBRES PODER  
LLORAR ... ¡Y SER  
VALIENTES!

¡SNIFFFF...  
SNIFFFF!



¡OJALÁ YO PUDIERA LLORAR...  
ME SENTIRÍA MEJOR... PERO...  
YO NO SABER LLORAR... CORAZÓN  
MÍO ESTAR DESGARRADO, POR  
PENA INMENSA.



YO CONOCERLO HACE POCO,  
PERO QUERERLO MUCHO. EL SAL-  
VARME VIDA Y PROMETER VEN-  
GAR A MIS PADRES.



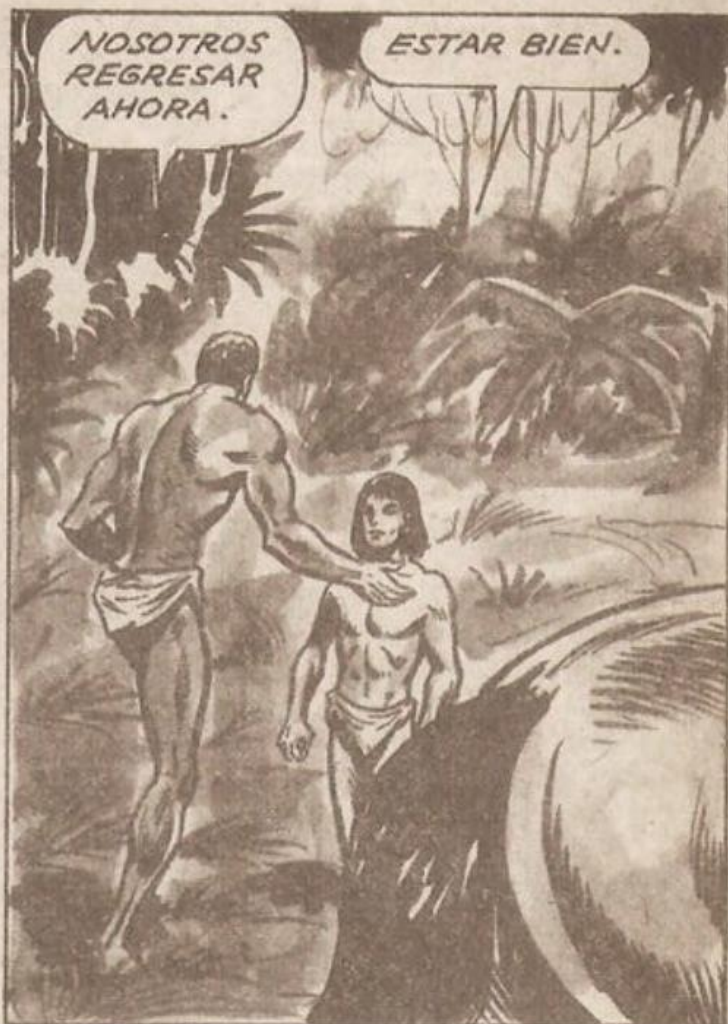


TODAS LAS PROMESAS QUE ÉL  
HACERTE, TOLOAMBA CUMPLÍRTE-  
LAS ... SER MEJOR MODO DE RE-  
CORDAR SU MEMORIA.

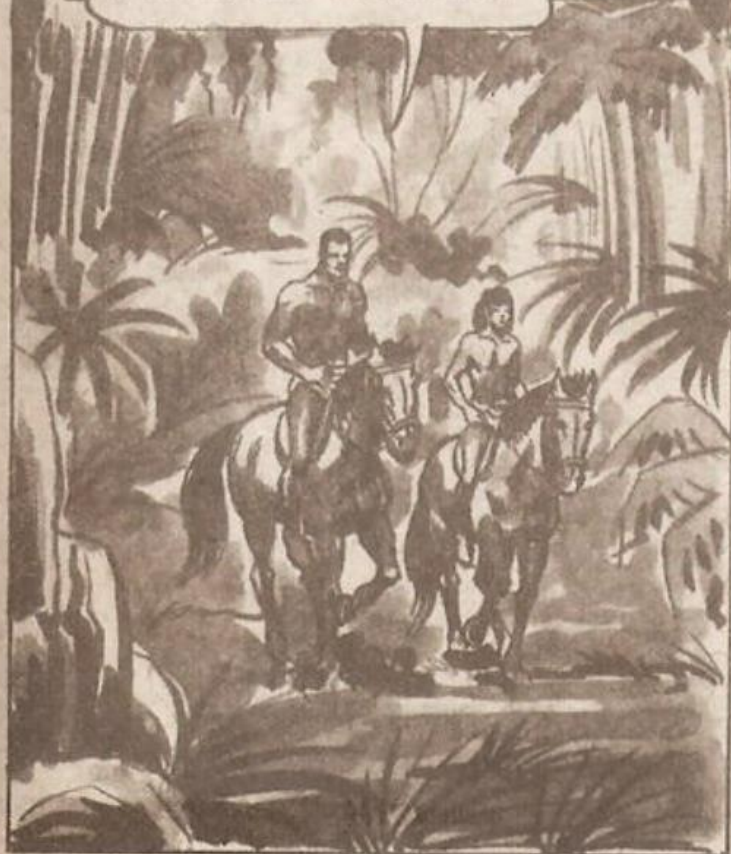


NOSOTROS  
REGRESAR  
AHORA.

ESTAR BIEN.



LO QUE NO EXPLICARME SER  
¿CÓMO ARANDÚ FUE SORPREN-  
DIDO POR JAGUALES SIENDO  
TAN BUEN TIRADOR?



ENCONTRAMOS CERCA ESTAS  
ARMAS ... ¿ERAN DE TU AMIGO?

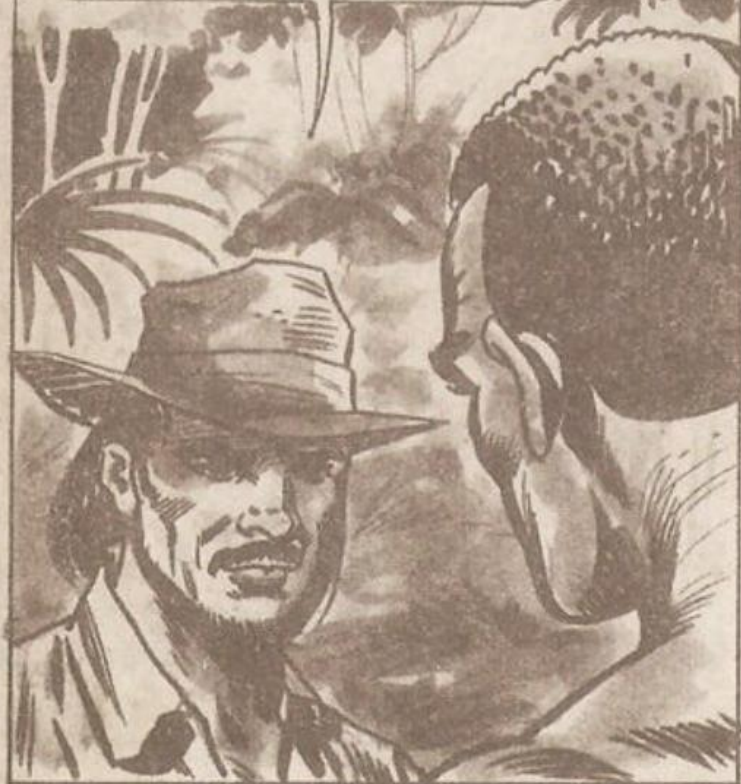
SÍ, SER DE ÉL.





ASTUTAMENTE, SERGIO PREGUNTA:

SIEMPRE TRAÍA  
UNA BOLSITA TRIANGU-  
LAR CON ARMAS SECRE-  
TAS... ÉSA NO APARECE.



ESTA NOCHE  
NO TRAERLA.

ENTONCES  
ÉL LA DEJÓ EN  
LA BARRACA,  
¿NO ES ASÍ?



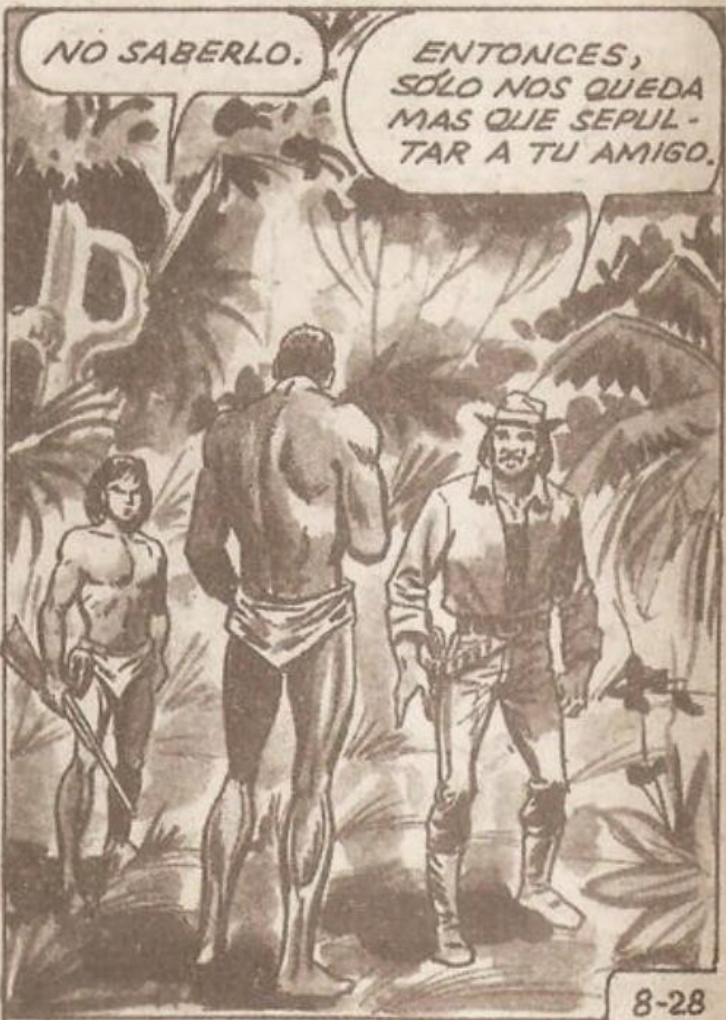
NO CREERLO... ÉL  
ESCONDERLA EN  
ALGÚN LUGAR.

¿DÓNDE,  
DÓNDE?



NO SABERLO.

ENTONCES,  
SÓLO NOS QUEDA  
MAS QUE SEPUL-  
TAR A TU AMIGO.

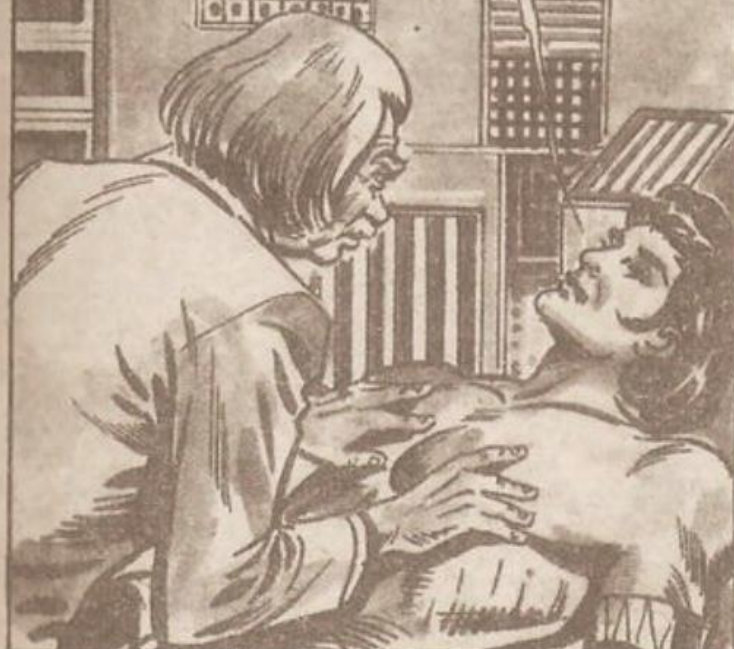




EN EL LABORATORIO...

LE FRICCIÓNARE' PARA  
ESTIMULAR LA CIRCULA-  
CIÓN... DELIRA.

¡INONGO... TOLOAMBA...  
DEBEMOS ESTAR MUY  
ALERTAS!



SI ARANDÚ NO FUERA TAN  
FUERTE, YA HABRÍA MUERTO.  
NINGÚN OTRO HOMBRE PODRÍA  
RESISTIR SEMEJANTE DOSIS.



SALVAJES... LES DIJE QUE  
FUERAN PRUDENTES EN LA  
CANTIDAD DE SUBSTANCIA QUE  
PLISIERAN AL DARDO.



TOLOAMBA...  
AURORA... HAY  
UN TRAIOR.

SOY EL SER  
MÁS DESPRE-  
CIABLE DE LA  
TIERRA.





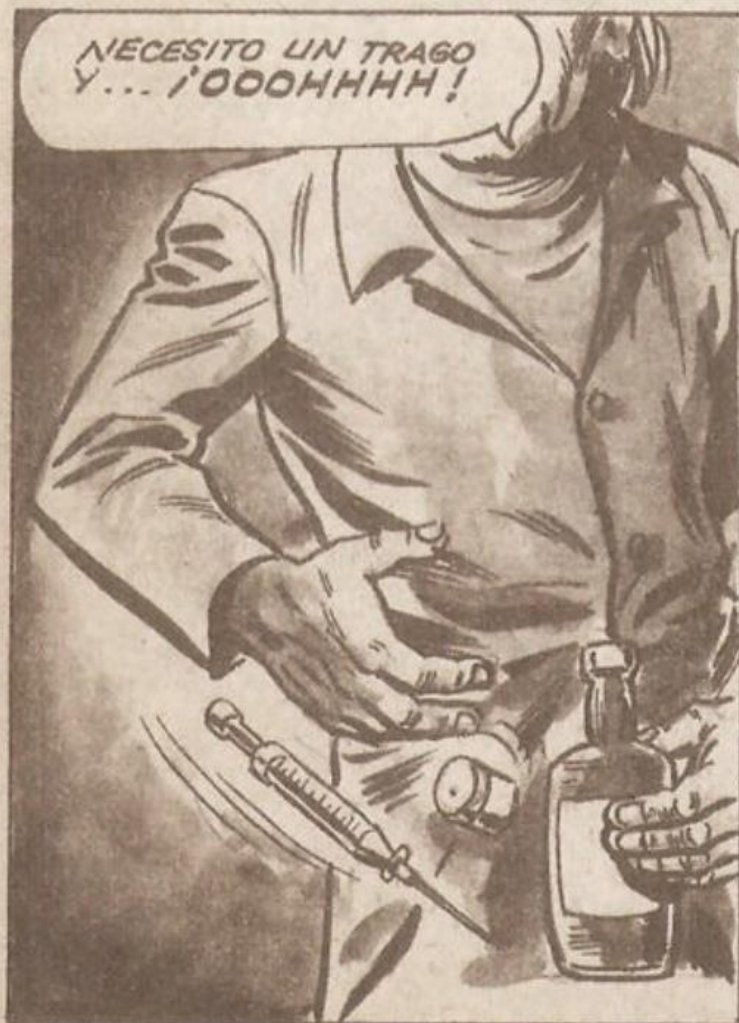
LE INYECTARÉ DE NUEVO...  
ESTO ES DESESPERANTE... ¡SE  
ME MUERE POR SEGUNDOS!



NO DEBO PERDER  
NI UN INSTANTE.



NECESITO UN TRAGO  
Y... ¡OOOHHHH!



¡SANTO DIOS... ERA LA ÚLTIMA  
DOSIS QUE TENÍA CONTRA EL  
PODEROSÍSIMO SOMNÍFERO  
SUMINISTRADO A ARANDÚ!



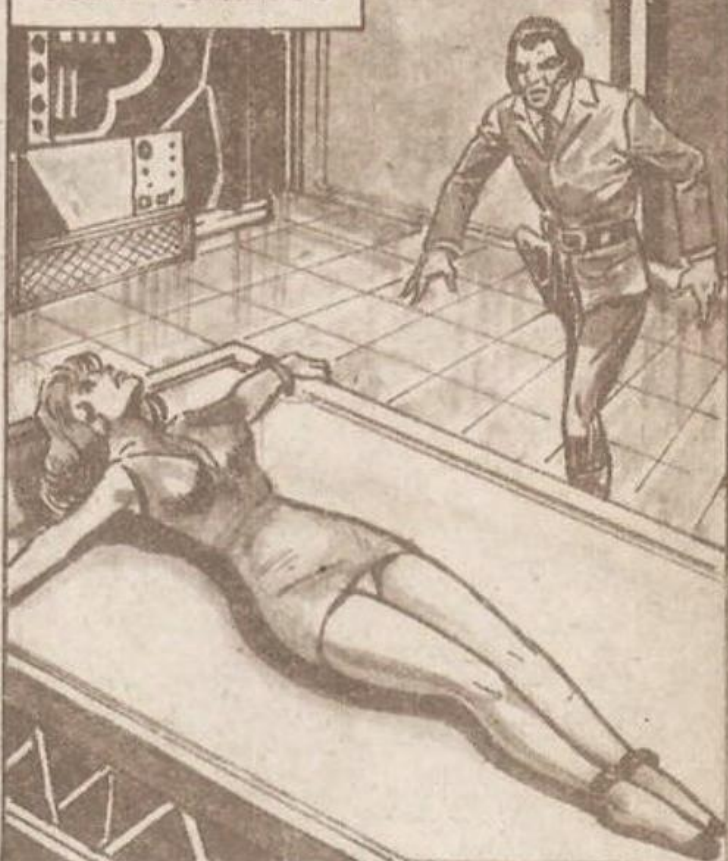


ESTOY IMPOTENTE PARA SALVARLO... ¡SE MUERE... SE MUERE!

¡NON... GO... TOLOAM... BA...



EN OTRO DE LOS SALONES DEL LABORATORIO, ESTÁ ATADA ARALIS, LA BELLÍSIMA INDIA DE OJOS VERDES.



¡OH... SIMÓN EL VERDE!... ¿QUÉ SE PROPONE HACER CONMIGO?



UN EXPERIMENTO QUE HABRÁ DE BENEFICIAR EN MUCHO A LA HUMANIDAD.

NO SE ME ACERQUE... ¡AUXILIOOOOOO!





**UN GRITO DESGARRADOR, INVADIR**  
**TODOS LOS RINCONES DEL LABO-**  
**RATORIO.**

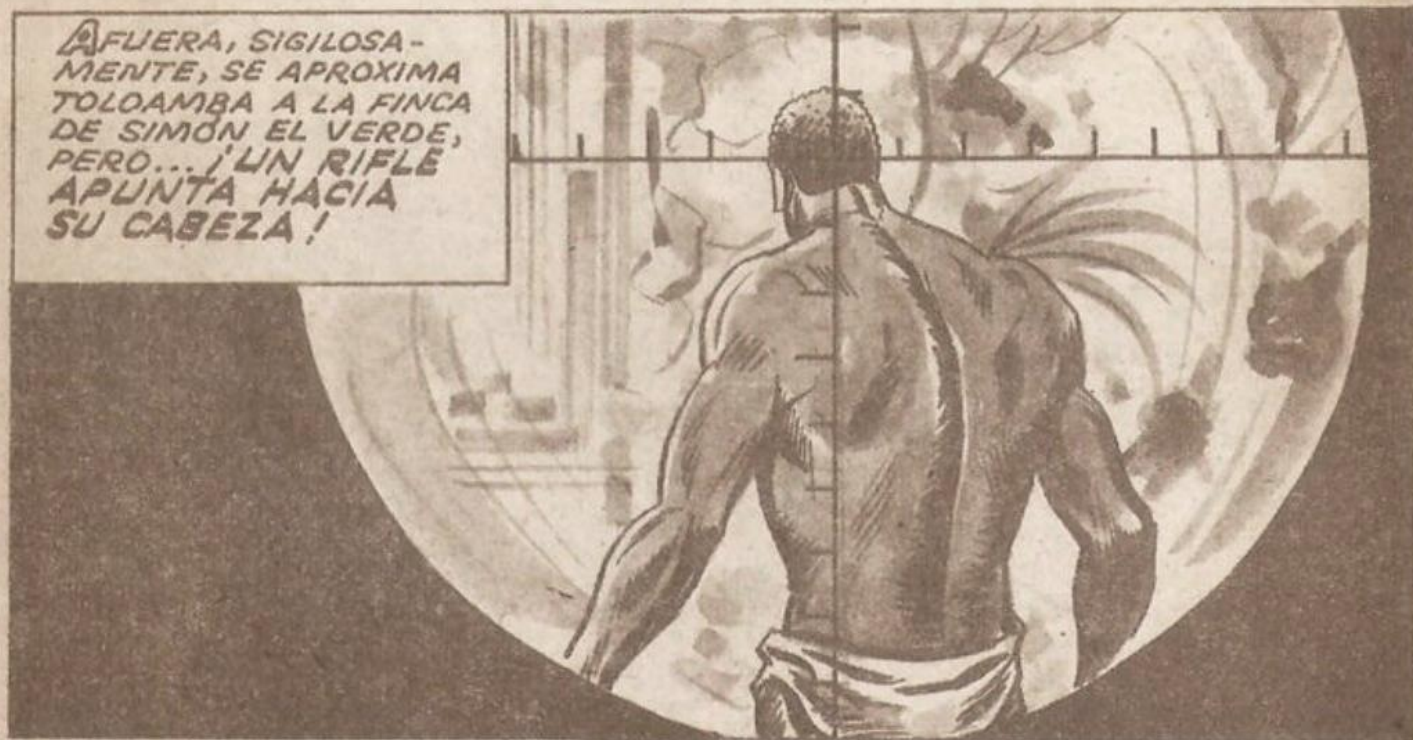
**ES ARALIS... ¡SIMÓN HACE**  
**OTRO EXPERIMENTO!... EL**  
**SUFRIMIENTO DE LAS VÍCTIMAS**  
**ES TERRIBLE.**



**¡HA DESAPARECIDO SU**  
**PULSO... NO LO SIENTO YA... ARANDÚ HA MUERTO!**



**A FUERA, SIGILOSAMENTE,**  
**SE APROXIMA TOLOAMBA A LA FINCA**  
**DE SIMÓN EL VERDE, PERO... ¡UN RIFLE**  
**APUNTA HACIA SU CABEZA!**



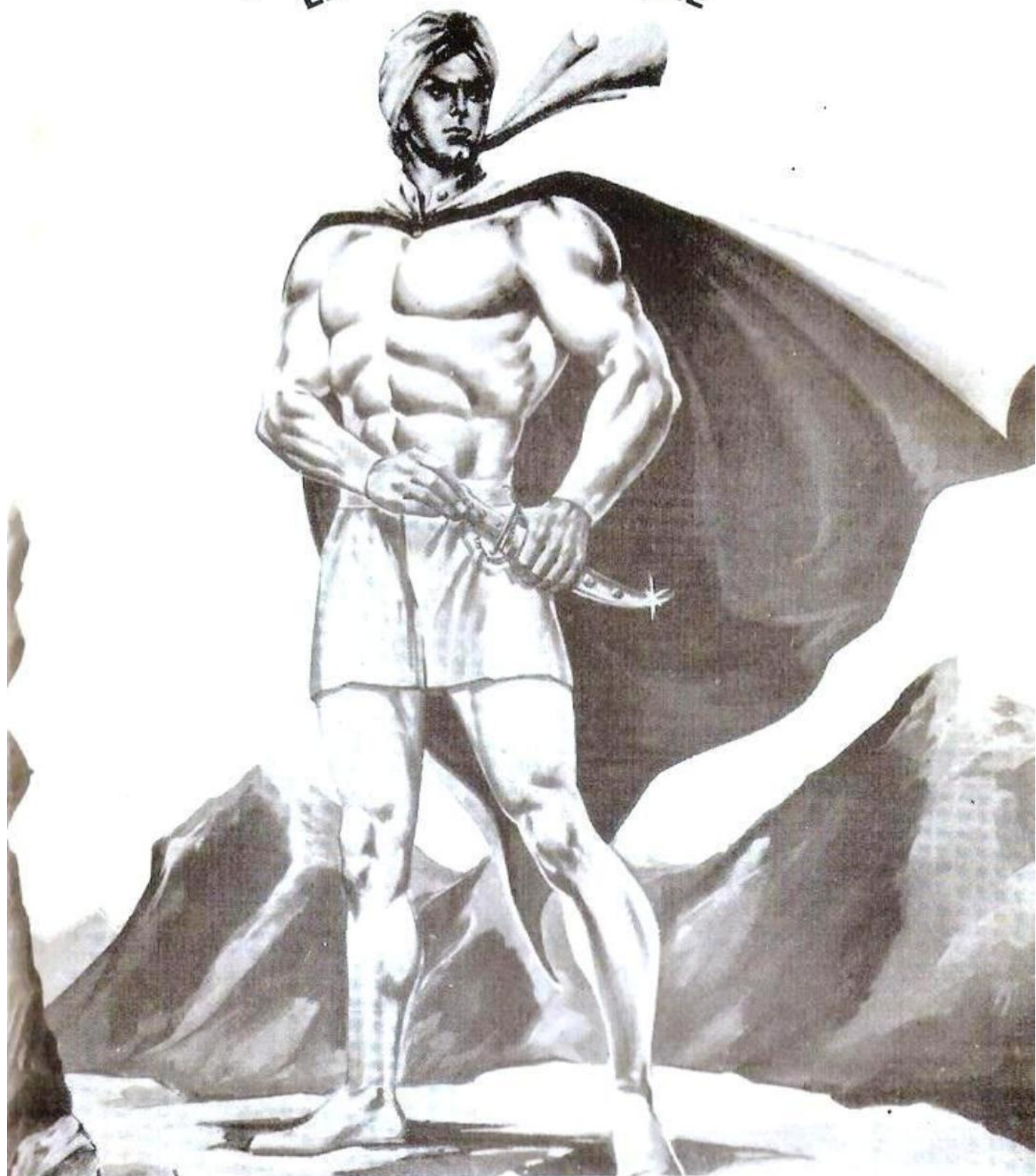
**¡INCREÍBLE... ARANDÚ MUERTO!... ¿QUÉ EXPERIMENTOS**  
**REALIZA EL CRUEL SIMÓN EL VERDE EN ARALIS, QUE GRITA TAN**  
**TERRIBLEMENTE?... ¿CAERÁ TOLOAMBA CON UNA BALA EN**  
**LA CABEZA?**

**CONTINUARÁ.**



# KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE



**La revista para niños y adultos**



¡MAS  
EMOCIONANTE!  
¡MAS  
INTREPIDO!  
¡MAS  
INCREIBLE!



cada semana  
REVISTA

# KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



